

儀

禮

正

義

儀禮正義卷十九

鄭氏注

績溪胡培聲學

公食大夫禮第九

鄭目錄云主國君以禮食小聘大夫之禮也於五禮屬嘉禮大戴第十五

小戴第十六

疏正義曰主毛本誤作王集釋大夫之禮別錄第九下有也字今從之。公者五等邦國之

通稱大夫謂下大夫對卿爲上大夫也凡待賓客之禮

有饗有食有燕燕主於酒而食主於飯饗則兼之鄭云

主國君以禮食小聘大夫之禮也者案經云賓朝服卽

位于大門外如聘明先聘後食此所食之賓卽聘賓也

必知爲小聘大夫者小聘使大夫爲賓也賈疏云下文

薦豆六設黍稷六簋庶羞十六豆此等皆是下大夫小

聘之禮下乃別云上大夫八豆八簋庶羞二十豆是食

上大夫之法故知據小聘大夫也魚腸胃倫膚皆七者

謂子男小聘之大夫今案此篇主言食子男小聘大夫

而侯伯大聘使卿爲賓使大夫爲上介亦有食可知敖

氏謂與前篇互見其禮是也據聘禮云賓一食再饗上

介一食一饗不言士介此又單言大夫則士介無食也

三禮札記云天子有會諸侯之禮大行人云上公會禮九舉侯伯會禮七舉子男會禮五舉是也諸侯相朝有相會之禮掌客云上公三會侯伯再會子男一會是也諸侯於本國之臣亦有會禮左傳魏絳和戎晉侯與之禮會是也天子諸侯養老亦用會禮禮記會三老五更於大學又曰秋會耆老是也此篇是主言諸侯會聘賓並及大夫相會之禮卽聘禮所云公於賓壹會再饗大夫於賓壹饗壹會是也今惟此篇禮存其餘皆不可考矣或曰樂記言會三老五更袒而割牲執醬而饋執醑而醕冕而總干此不親割不設樂執醬而不執醑蓋會禮之中亦有隆殺焉又此篇主於會飯而無賓主之酬酢其會飯也亦止賓一人而主君不舉其食故無昨席然而鼎俎具陳庶羞畢備其侑勸則皮幣咸有其執事則卿大夫士皆在其會既也則卷牲俎以歸賓是亦待賓客之重禮也禮經釋例云會重於燕不獨會禮公自爲主人燕禮使宰夫爲主人之別也會禮有幣燕禮無幣會行於廟燕行於寢會牲用大牢燕牲用狗會使大夫戒賓燕於庭命賓皆其例矣萬氏斯大乃謂會視燕饗爲輕誤甚饗禮篇以不可考其禮則又重於會焉云於五禮屬嘉禮者周禮大宗伯以嘉禮親萬民飲食饗

燕皆屬嘉禮故知
食亦屬嘉禮也

公食大夫之禮使大夫戒各以其爵

戒猶告也告之必使同班敵者易以相親

敬

疏

正義曰自此至大夫既七七賓於鼎逆退復位皆設饌以前事分為四節戒賓賓從一也陳具二也賓入

拜至三也鼎入載俎四也注戒謂至賓館戒之使來主國之廟受食也據下云遂從之則本日戒可知云戒猶

告也告之必使同班者謂食卿使卿戒食大夫使大夫戒也敖氏云各以其爵則兼卿大夫言矣此蓋顧下經見上

大夫之禮而立文也敖說得經意云敵者易以相親敬者此釋各以其爵之義也敖氏云飲食之禮賓主敵則主人

親戒速所以尊賓也此使戒賓而各以其爵亦其義耳說亦通上介出請入告問所以

正義曰注問所以來事毛本以下有為字嚴本集釋要義俱無張氏識誤云注曰問所以來事案釋文云以為于偽

反今本于以字下脫一為字從釋文據此則張所見本原無為字特因釋文增入文句反嫌冗複黃氏校錄云單疏

述注云問所以來事者釋云賓使上介出請大夫所為來之事賈蓋以為字釋以字據此則賈所見本亦無為字盧

氏詳校謂釋文是所為誤作以為非也今從嚴本三辭為既先受疏正義曰敖氏

者重於燕也燕則再辭而許今案饗亦三辭可知注云

為既先受賜不敢當者賈以先受賜謂聘日致饗或云饗

先於食先受賜賓出拜辱辱拜使者屈疏正義曰賓出謂三

謂先受饗也外也注云拜使者屈辱來迎己者是以拜辱為拜使者

也吳氏章句以為拜君命之辱非此時尚未將命下賓再

拜稽首乃是拜君命也拜君命必稽首此但云拜則其為拜使者明矣大夫不荅拜將命不

拜為人使也疏正義曰為人使者不荅拜說已詳前賓再

將猶致也疏云將猶致也者謂致其食賓之命也賓再

拜稽首受大夫還復於賓不拜送遂從之不拜送者為疏

正義曰注云不拜送者為從之不終事者謂賓從之而來

不終賓主迎送之事故不拜送也觀禮侯氏送于門外再

拜侯氏遂從之案遂從之文與此同而拜送者賈謂尊天

子使是也鄉飲鄉射亦有從之之文而拜送者賈鄉飲疏

謂鄉大夫尊賓卑故特拜辱賓朝服即位于大門外如聘

而送之亦是也餘詳鄉飲篇

於是朝服則初時之疏正義曰注云於是朝服則初時之
端如聘亦入於次俟疏端者鄭以經於此始言朝服則前
此服玄端不服朝服也疏褚氏云行聘大禮故登車即皮弁
食禮輕故至次中始易朝服此申鄭之說也疏敖氏云拜命
之時賓固朝服矣於此乃著之者明其與聘服異王氏士
讓云聘禮歸饗賓必朝服禮辭此公食戒賓賓再拜稽
首如親對主君然其必朝服可知疏注謂初時玄端未確韋
氏協夢云賓與大夫行禮皆服朝服大夫退而賓即從之
弁無易服之節則其先已朝服可知疏必著之者嫌聘時皮
弁服食禮盛或亦與聘同也此皆申敖氏似亦可從云如
聘亦入於次俟者案聘禮曰賓皮弁聘至于朝賓入于次
注云入於次者俟辨也次在大門外之西即此注言俟之
義疏褚氏云如聘如至大門外入次之儀也

右戒賓賓從

即位具

主人也擯者俟君於大門外鄭大夫士

疏

正義曰張氏爾

岐云即位者待賓之人具者待賓之物今案此說最明具
如具官饌之具謂各饌其所當供之物燕禮告具而後即
具饌曰饌

位此則卽位乃具也注云主人也者謂此卽位指主人

言也秦氏蕙田云經言卽位不言主人者上言賓卽位則

此爲主人可知也敖氏以卽位仍屬賓者非郝氏又連上

文如聘卽位爲句尤誤云擯者侯君於大門外者擯者卽

下納賓之大夫也立於大門外待事也云卿大夫士序及

宰夫具其饌物皆於庑門之外者卿大夫士序立於廟門

外待君迎賓入乃入以及宰夫所具饌物斯羹定肉謂之

時皆在廟門外故因言主人卽位而詳及之羹定肉謂之

熟也著之者疏正義曰注熟集釋作孰戴氏云古通用孰

下以爲節疏云肉謂之羹者爾雅釋器文云著之者

後陳設以此爲節也甸人陳鼎七當門南面面上設局

鼎若東若編七鼎一大牢也甸人豕宰之屬兼亨人者

以舉之者也凡鼎南面面上以其爲賓統於外也局鼎扛所

短則編其中央今文局作鉉古文鼎皆作密疏正義曰鼎

注同注云七鼎一大牢也者牛羊豕具爲大牢七鼎者

牛一羊一豕一魚一膾一腸胃一膚一几七也無鮮魚膾

褚氏云此卽聘禮致饗上介之數也小聘賓與大聘上介

爵同故鼎皆七云向人豕宰之屬兼亨人者賈疏云案天

官有甸師氏又有亨人皆屬冢宰彼天子禮諸侯比天子
爲兼官故甸人兼亨人也必使甸人陳鼎兼亨人者案亨
人職云掌其鼎鑊又案甸師職云掌帥其徒以薪蒸役外
內饗之事故使甸人兼亨人陳鼎少牢無甸人官故饗人
陳鼎也儀禮釋官云周禮甸師職曰掌帥其屬而耕耨王
藉又曰王之同姓有舉則外刑焉禮記文王世子曰公族
有外舉則磬於甸人成十年左傳使甸人獻麥杜注甸人
主爲公田者是諸侯謂之甸人天子謂之甸師其職掌一
也據少牢大夫無甸人則士亦無之旣夕士禮甸人抗重
蓋公臣來治士之喪事者非士有甸人也云南面西上以
其爲賓統於外也者凡鼎陳於門外多北面北上此南面
西上者以此鼎爲賓設之賓在門外之西故使統於外也
云凡鼎鼎蓋以茅爲之長則束本短則編其中央者蓋疑
辭李氏云茅之爲物潔白故鼎疑用之方氏苞云若束若
編其爲茅可知矣著其異於尊冪**設洗如饗**必如饗者先
之用布也餘詳士冠禮設局冪下**設洗如饗**必如饗者先
近者也饗禮止燕禮則設洗**疏**正義曰注云必如饗者先
于阼階東南古文饗或作鄉饗後食如其近者也者周
公作經有饗禮有食禮饗在食後設洗如饗謂食禮
設洗之處如饗禮所設之處耳二禮相繼而行故云如其

近者也聘禮注雖有饗與食互相先後之文然終以先饗
後食為正詳聘禮公于賓壹食再饗下云饗禮亡燕禮則
設洗于阼階東南者以饗禮既亡無可考故引燕禮以明
之方氏苞云饗禮嚴几設而不倚爵盈而不飲當時諸侯
苦其難行故去其籍云古

小臣具槃匱在東堂下

為公盟也公尊

不就洗小臣於小賓疏正義曰注云為公盟也者言盤匱
客饗食掌正君服位為公盟設也槃盛盟棄水匱盛水

以沃盥者云公尊不就洗者凡行禮賓至敵者皆盥於洗
公尊則不就洗故特設槃匱以待之祭祀尸尊亦不就洗

詳士虞禮匱水鎔于槃中南流下云小臣於小賓客饗食
掌正君服位者周禮大僕職曰祭祀賓客正王之服位小

臣職曰小祭祀賓客饗食掌事如大僕之灋諸侯無大僕
以小臣兼之詳燕禮大射儀然其職掌亦與天子小臣同

是小臣於饗食掌正君服位也又周禮小臣職曰祭祀朝
覲沃盥故此公盟之事小臣掌之凡設槃匱者必有簞

巾少牢祭日設槃匱與簞巾于西階東士虞禮宰夫設筵加
特性皆有簞巾此不言者文略亦詳士虞禮

席几至授几者親設酒醬可以略此疏正義曰注左几
設筵於戶西南面而左几公不賓疏正義曰注左几

作凡。筵蒲筵席桂席也。詳下記。注云：設筵於戶西南面而左。几者，經未言設筵之處，故注明之。戶西卽所謂戶牖之閒。堂上尊位也。凡布席於堂上，皆南面布席於室中。則東面左几者，爲人設几也。爲神則右几。詳士昏禮主人筵于戶西，西上右几，下云公不賓至，授几者，親設清醬，可以略此者，聘禮禮賓賓至，公迎賓入受几，授賓此，但設之是不親授，故記不授几。注云：異於醴也。謂異於聘時醴賓也。所以然者，以食禮公親設醴醬及大羹，涪親設者多，故略也。無尊，主於食。疏：正義曰：敕氏云：經言此飲酒漿飲俟于東房。飲酒清酒也。漿飲，載漿也。其俟奠於豐上也。飲酒也。正義曰：李氏云：此酒漿以醕口耳。注云：飲酒清酒也。疏：也者，周禮酒正職曰：辨三酒之物，一曰事酒，二曰齊酒，三曰清酒。鄭司農云：清酒，祭祀之酒。又曰：辨四飲之物，一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰醕。鄭注：清謂醴之渌者。吳氏廷華、褚氏寅亮皆以此注云：清酒爲指四飲中之清，非指三酒中之清酒。其說是也。云：漿飲，載漿也者，酒正三日漿注云：漿今之載漿也。然則漿亦四飲之一矣。賈此疏云：載之言載以其汁滓相載，故云載。漢法有此名，故也。云其俟

奠於豐上也者謂奠於豐上待事至乃設也酒漿皆有豐

詳下云飲酒先言飲明非獻酬之酒也者以其先言飲明

是飲以酌口非用以獻酬周禮酒人共賓客之禮酒飲酒

而奉之鄭注禮酒饗燕之酒飲酒食之酒是也云漿飲先

言漿別於六飲也者周禮漿人掌共王之六飲水漿醴涼

醫醴彼先言飲此先言漿後言飲明亦飲以酌口與六飲

用以共飲者不同漿人職曰凡飲共之凡宰夫之具饌于

鄭注謂非食時故此云別於六飲也

東房凡非一也飲食之具宰夫所掌也酒疏正義曰注云

食之具宰夫所掌也者雖無尊猶嫌在堂凡非一也飲

東南榮匱具于東堂下筵設于堂酒漿俟于東房而其餘

豆簠簋鉶之屬尚多故以凡宰夫之具一語統括之見宰

夫所掌皆陳在東房也儀禮釋官云周禮宰夫掌賓客之

飲食與其陳數注云飲食燕饗也疏云鄭不解經中食為

食禮者經中言食則食禮自明注又云凡此禮陳數存可

見者唯有行人掌客及聘禮公食大夫疏云儀禮具有諸

侯之禮俱以減者多今存可見者有聘禮公食大夫是待

聘客之法然則食禮之陳數宰夫掌之故此經設筵授公

醢醬薦豆設黍稷設鉶設解豐授公飯梁膳稻進解豐授

公束帛侑賓皆宰夫主其事也云酒漿不在凡中者雖無尊猶嫌在堂者酒漿亦是飲食之具而上特言俟於東房不在凡中者以經雖云無尊猶嫌酒漿仍在堂故特言之也

右陳具

公如賓服迎賓于大門內不出大門
疏正義曰如賓服亦

大門降於國君者國君來朝公迎之於大門外此不出大門是降於國君也禮經釋例云凡迎賓主人尊者於大門

內詳士冠禮主人迎出門大夫納賓納賓以公命
疏正義

左面再拜賓答拜下
曰卿為賓入門左公再拜賓辟再拜稽首左西方賓位也

上擯君拜
疏正義曰注云左西方賓位也者賓之位常在西入

也君拜
疏正義曰注云左西方賓位也者賓之位常在西入

辟遂遁不敢當君拜也者義詳聘禮儀禮紉解云聘禮公迎賓再拜賓辟不答拜者以公為聘君而拜已不敢承其禮也此則為食已而拜公揖入賓從道之
疏正義曰上文故既辟還復再拜稽首公揖入賓從道之
疏賓入門左謂

入大門也此云公揖入謂從大門而入也敖氏云及庶門此行禮於廟廟亦有每門每曲之揖不言者文省

公揖入 庶也 **疏** 正義曰聘禮及庶門公揖入立于中庭注

後乃言納賓賓入此公揖入省內事也又云賓立接西塾以入禮殺於聘也注云庶廟庶也者儀禮凡單言廟者皆

是廟廟詳士冠禮筮于庶門下賈疏云受聘在祖廟食饗在廟燕輕於食饗又在寢是其差次也 **賓入三**

揖 每曲揖及當 **疏** 正義曰敖氏云此三揖與士冠禮同與碑揖相人偶 **疏** 聘禮異蓋以聘禮公先入俟於中庭故

也注云每曲揖者即所謂入門將右曲揖將北曲揖也詳士冠禮至于庶門揖入三揖下云相人偶者詳聘禮

至于階三讓 先 **疏** 正義曰注升下鍾 **公升二等賓升** 遠

人 **疏** 正義曰敖氏云此下大夫與公升階之儀 **大夫立于**

東夾南西面北上 東夾南東面節也取 **疏** 正義曰敖氏云

者言賈疏云此謂主國卿大夫之位是也詳士相見禮方氏苞云至此始見羣臣之位明公入然後從而入公與賓

升堂然後羣臣與介各就其位也注云東夾南東西節也者敖氏云東夾南即東堂南今案夾之近南者為堂近北者為室故有夾室與東堂西堂之稱然統言之皆夾也經言東夾自兼東堂在內不必分別詳聘禮設飧而夾六下云取節於夾明東於堂者東序以西為正堂東序以東為東夾今立於東夾南是在正堂之東也**士立于**

門東北面西上

統於門者非其正位辟賓在此**疏**正義曰注云統於門者非其正位辟賓在此者

以立於門東北面不東上而西上是統於門也賈疏云燕禮大射士在西方東而北上不統於門今統於門者以賓在門西辟賓在**小臣東堂下南面西上**疏正義曰堂之東此非正位故也

士喪禮南面西上統於堂也敖氏云小臣者小臣正小臣師與其從者也儀禮紉解云燕禮惟小臣師一人人事省足其其役也此則奉槃奉匱執簞執巾皆一時事故曰西上明非止一人也今案此有正與師及從者而經止言小臣蓋總舉其官之辭至燕禮供事者非止**宰東夾北西面南**

小臣師一人紉解誤詳燕禮及大射儀

上宰宰夫之屬也

疏正義曰江氏筠云東夾北蓋房中也古文無南上**房中而云夾北則夾室只在後檐以**

南而後檐之北統爲房中之地明矣焦氏循荅鄭柿里舍人問夾南夾北云張太史惠言儀禮圖以夾北置北階下本敖繼公儀禮集說敖氏云東夾北北堂下之東方也蓋趙宋時說經者以夾室夾於房東西東夾在東房之東故以北堂下東方爲夾北與鄭注以夾北在房中不同張太史旣依鄭氏爲圖以夾室置房之南乃不用鄭氏夾北在房中之說而依敖氏以夾北在北堂下則違鄭義亦失敖義矣今案以夾北爲房中本鄭氏特牲饋食禮注其說是也焦氏又謂夾與房有戶以相通則非詳特牲饋食禮豆籩錡在東房下注云宰宰夫之屬也者宰卽謂內宰儀禮釋官云案周禮內宰職曰凡賓客之裸獻瑤爵皆贊致后之賓客之禮注引坊記云陽侯殺繆侯而竊其夫人故大饗廢夫人之禮是賓客之饗會內宰有事焉諸侯禮亦同也經云大夫立于東夾南宰東夾北若以宰爲大宰則諸侯之大宰是上大夫何以不位於東夾南而位於東夾北據下云內官之士在宰東北注以內官之士爲內宰之屬則此宰明爲內宰可知周禮外宗祭祀佐王后薦玉豆內宗佐傅豆籩賓客之饗會亦如之是饗會賓客夫人有薦豆籩之事銓豆屬故使內宰執以授公彼注乃謂宰爲太宰不知周禮大宰職不主賓客饗會之事也祭統宮宰

宿夫人鄭注宮宰守宮官周禮內宰注云宮中官之長然則諸侯之內宰又謂之宮宰也今案周禮序官大宰小宰宰夫皆同官內宰統於治官而宰夫爲治官之考故云宰夫之屬也必云宰夫之屬者以是時宰夫位亦在房中也當以此注爲正後宰右執鐙注宰謂太宰宰夫之長也與此注兩歧恐非云古文無南上者儀禮今文西面下有南上二字古文無鄭以宰爲宰夫之屬明非一人故從今文不從古文也敖氏則從古文謂經惟言宰是獨立於此也南上之文無所用之今案周禮內宰下大夫二人上士四人中士八人諸侯之官數雖無文亦不止一人卽如上文小臣東堂下南面面上經但言小臣而敖氏以爲兼正與師在內何此經言宰而斷爲獨立邪又解此宰爲大宰皆誤甚褚氏云東夾北非大宰立位也焦氏云立於夾北者宰也注云宰宰夫之屬也西面南上則必從宰夫而立宰夫尊立於南其屬立於宰夫之北而內官之士又在宰之東北蓋皆立於房也下云宰夫自東房授醯醬又云宰夫自東房薦豆六則宰夫立東房甚明前云宰立東夾北西面南上兼宰夫而言也醯醬六豆六簋之設宰夫主之宰佐之宰若遠立北堂下豈無所事乎將有事而登降不勝其煩乎至於宰右執鐙左執蓋由門入升自阼階盡階不

升堂授公以蓋降出入反位鄭注此宰爲大宰宰夫之長則非立夾北爲宰夫之屬者賈公彥以此宰卽彼宰疏云宰位東夾北北面南上今以蓋降出送於門外乃更入門反於東夾北位賈說是也蓋前此宰立房中夾北佐宰夫設豆設簋至是出門執鐙授公又復位於房中夾北者此下宰夫設銅授梁飯又必宰佐之蓋凡宰夫之具皆饌於東房自東房而設而授非宰夫一人所能勝此宰所以必立於東夾北而東夾北必在東房不然宰僅有執鐙一事何不竟立於門外而乃立北堂下趨出趨入僅爲一鐙可謂迂矣且遠立北堂下於設俎設簋皆不能目見何以恰當其時而出執鐙也則必有探而告之者亦甚煩矣惟其佐宰夫於房中當此設黍稷六簋之後卽趨出執鐙於事爲便也案焦氏謂西面南上兼宰夫而言其說甚確然經於東夾北不云宰夫而云宰者以經云南上則宰夫自在宰之南而內官之士又在宰東北故言宰而位次始明也又焦氏解釋前後經文反復辨論亦極明析雖未明言宰爲內宰固不以鄭氏所云太宰當之矣敖氏謂無南上二字則方氏觀承胡氏承琪俱已駁之矣未可從也

內

官之士在宰東北西面南上

夫人之官內宰之屬也自卿大夫至此不先卽位從君而

入者明助君饗疏正義曰教氏云在宰東北少退於宰也

食賓自無事疏王氏士讓云自大夫士至內官之士皆

主國之臣故位皆居東方注云夫人之官即內宰之屬也儀禮釋官

者以經云內官明是夫人之官即內宰之屬也儀禮釋官

云內官之士當為內小臣之屬周禮內小臣奄上士四人

注稱士者異其賢內小臣亦稱士故云內官之士其職云

若有祭祀賓客則擯詔后之禮事是以位在此今案周禮

內小臣寺人皆內官寺人亦掌賓客之事則夫人之官兼

有寺人在內也又此注云內宰之屬則上立東夾北者為

內宰益明矣云自卿大夫至此不先即位從君而入者明

助君饗食賓自無事者案下文大夫七鼎士設俎設羞是

食賓大夫以下皆有事而云無事者以入門時自無事故

不必先入也聘禮及席門公揖人立于中庭鄭注公迎賓

大門內卿大夫以下入席門即位而俟之明係先入與饗

食禮介門西北面西上疏正義曰

異也注云然則承擯以下立於士西少進東上者賈疏云以

其介統於賓而西上則擯統於君而東上可知李氏云承

擯大夫也故少進於士今案不言上擯者上擯位在阼階

下記云卿擯由下是也此注謂承擯紹擯立於士西面教以

為立於士東韋氏協夢云案上文士立于門東北面西上承攢是大夫尊於士宜在士之上若立於士東則反在士

下矣從公當楣北鄉至再拜賓降也公再拜楣謂之梁至

注是也侯賓嘉其來也疏正義曰至再拜者言此拜為拜至也賓

公再拜賓降矣疏降也公再拜者李氏云凡言也者皆與

下事為節經義述聞云至再拜再當為壹因下公再拜而

誤也至壹拜者賓至階上公則壹拜也先言壹拜後言再

拜序也聘禮及此篇下文公壹拜賓降公再拜此不

當有異鄭注聘禮下文公壹拜賓降皆云不俟公再拜而

此獨無之則所據本已誤作至再拜矣敖繼公集說謂賓

降之上脫公壹拜之文此說尤非也至再拜即至壹拜之

譌何須又言公之壹拜乎若謂至再拜為總括下文之詞

公壹拜賓降也公再拜乃申言上文之再拜則十七篇無

此重沓之文聘禮及此篇下文公壹拜之何不聞總括其

詞曰再拜乎今案述聞之說是矣但經文相傳已久未敢

遽改而存賓西階東北面答拜疏正義曰西

其說於此賓西階東北面答拜疏正義曰西

下之東也答拜是目下事實尚未拜不言稽首省文也方

氏苞云凡答鄰國之君拜無不稽首注云西階東少就

主君敬也者君在東賓拜不於西階前而於西階東是少就主君也賓者辭辭拜拜也公降

一等辭曰寡君從子雖將拜興也賓降再拜公降擯者釋

稽首興正義曰拜也者言賓不從擯者之辭而仍拜也起也疏於是公降一等親辭之聘禮作擯者曰此曰上

無擯者二字亦省文也注云賓降再拜公降擯者釋辭

矣者上注云辭拜於下謂辭其拜於下也然賓猶降拜公

亦降辭擯者所釋之辭即寡君從子云云是也惟聘禮與

食釋此辭蓋待異國之臣與本國之臣異也云賓猶降終其

再拜稽首也官氏獻瑤云必知賓之終其再拜稽首者於

升而不成賓栗階升不拜自以己拜也栗實栗也不拾級

拜知之也疏正義曰栗階上他本有賓字唐石經無戴校集釋

下曰云此承上賓面階東北面荅拜不必更言賓當從

一

石經去之校勘記據燕禮疏引有賓字以石經為非經義

述聞謂燕禮疏約舉其文不必字字皆同據聘禮云栗階

升無賓字亦是承上賓降階東拜送而省也無者是今從

石經注栗寔栗也毛本寔作實嚴本通解俱作寔不拾級

義豐臣義

傳而正事以卷十九
而下曰走鍾本是誤作走毛本誤作是戴校集釋云說文
引春秋公羊傳曰走階而走今傳是作階釋文云丑略反
一本作是音同注云自以己拜也者謂己在
階下再拜稽首故升不拜也栗階詳燕禮記
階上北面再拜稽首賓降拜主君辭之賓雖終
升不拜賓之意自以爲己拜於下也主君不敢受其拜下
之禮故復命之成拜於上而賓亦遂於階上北面再拜稽
首也注云賓雖終拜於上而賓終拜於下是猶爲不成者主君辭
之之意原欲其拜於上而賓終拜於下是猶爲不成也方
氏苞云凡再拜稽首而不升拜唯膳宰送爵於公大夫媵
爵大射賓始受命燕射之終公命徹幕卿大夫降拜則然
至公酬賓賓媵爵於公則小臣雖辭賓升卽成拜而公亦
無再命唯食禮升而不拜再有命而後成拜何也賓終拜
於下而升不敢拜自同於膳宰之送爵大夫之媵觶以明
其震悚不安之意也惟賓以不敢拜明異敬故公又以命
成拜爲
優禮也

右賓入拜至

士舉鼎去鼎于外次入陳鼎于碑南南面西上右人抽局

坐奠于鼎西南順出自鼎西左人待載

入由東出由西明爲賓也今文奠爲

委古文待爲持

疏

正義曰去鼎于外唐石經嚴本俱作冪釋文集

從釋文三禮札記云古鼎冪字亦通用但鼎冪作冪與經

列尤合也今從釋文各本陳鼎于碑下南字石經嚴本集

釋通解敖氏俱不重徐本楊氏監本毛本俱重陳單注本

重南字係擠入敖氏及張氏爾岐俱謂不重者爲脫則重

者是也戴校集釋補一南字坐奠于鼎西南順各本皆有

南字敖氏以爲衍文非○舉鼎扛鼎而入鼎蓋也賈疏

云去鼎于外者以其入當載於俎故去之也士喪士虞皆

入乃去鼎者喪禮變於吉故也敖氏云次序也序入鼎在

西者先往東者後也朝位君南面故陳鼎於內外皆順之

鼎西每鼎之西也盛氏云右人在鼎西故抽局卽奠於其

西便也南順言奠局之法南北設之順鼎面也舉鼎之時

局橫加於鼎上及其奠之直設於鼎旁故云南順也出自

鼎西謂右人奠局訖卽自鼎西而出也今案左人待載謂

立於鼎東待升肉載俎也注云入由東出由西明爲賓

也者褚氏云若不爲賓則出亦當由東矣出入君門由東
禮之常也云今文奠爲委古文待爲持者敖氏云奠於鼎
西之奠後篇皆作委宜從今文胡氏承琪云奠與委義本
相近下文云大夫既匕匕奠於鼎又甸人舉鼎順出奠於
其所此篇多作奠故從古文也又待持古同聲周禮服不
氏以旌居乏而待獲杜子春云待書亦或爲持是二字古
多假俗此時俎猶未入雍人以俎入陳于鼎南旅人南面
當云待載故鄭從今文

加匕于鼎退
旅人雍人之屬旅食者也雍人言入旅人言
退文互相備也出入之由亦如舉鼎者匕俎

每器一人諸疏正義曰敖氏云雍人西面於鼎南陳俎俎
侯官多也疏南順旅人南面於鼎北加匕匕北枋注

云旅人雍人之屬旅食者也者儀禮釋官云案周禮外饔
職曰掌外祭祀之割亨陳其鼎俎實之牲體魚膾凡賓客
之餼饔饗食之事亦如之天子有內饔外饔之官諸侯唯
有饔人而已襄二十八年左傳云饔人竊更之以鶩是也
雍與饔通亦作饔國語佐饔者嘗焉韋注饔亨煎之官旅
人蓋其下府史之屬如少牢之有雍府也云雍人言入旅
人言退文互相備也者賈疏云雍人言入亦退旅人言退
亦入皆入而退去故云文互相備也褚氏云雍人旅人退

未卽出注云出入之由如舉鼎者蓋終言之耳至後取匕舉鼎乃順出疏謂出而復入非也云匕俎每器一人諸侯官多也者李氏云大夫饋食禮匕俎皆合執以從此雍人執俎旅人執匕每器一人是諸侯官多也匕詳少牢饋食禮

大夫長盟洗東南面北上序進盟退者與進者交于前卒盟序進南面匕

長以長幼也序猶更也前洗南

疏正義曰校勘記云瞿中溶云石本原

刻南面下有面上二字後磨改刪去敖氏云長盟亦目下事之辭國君設洗當東雷於東夾南爲少東洗之東南則又東矣交於前不言相右可知也今案大夫立於洗之東南面北上以序進至洗北面盥盥畢仍退立於其處故有退者與進者交於前之事盟者俱畢又以序進至碑南鼎北南面而匕出鼎實也盥賈疏以爲北面或以爲西面賈是也交於前敖氏以爲相右或以爲相左敖是也褚氏云將盟既序進盟而復位將匕又序進故兩言之注云長以長幼也者謂以長幼爲次序也言長幼則非一人或謂下大夫七鼎匕者當七人上大夫九鼎匕者當九人知侯國五大夫之說爲不然案曾子問曰乃命國家五官而后行鄭注五官五大夫典事者孔疏以屬官大夫其數眾

多直云五者據典國事者言之儀禮釋官云案據此疏則諸侯大夫不止五人明矣周禮傳其伍王制下大夫五人皆謂三卿下佐事者其餘大夫尚多不止此也云序猶更也者序有更義謂更迭而進周禮御僕以序守路鼓注序更也是也云前洗南者以大夫既在洗之東南明退者與進者交在洗南也方氏苞云饗禮止燕之牲以狗用爲脯醢無所用也唯食禮專主於食具大牢公親視饌大夫士載以致其隆也蓋食禮大夫士無他職事唯助君以養賓故儀繁載者西面載者左人也亦序自鼎東西而不般載者西面載者左人也亦序自鼎東西而左人下毛本有也字嚴本集釋楊敖俱無云載者左人者上經云左人待載此云載者明即左人也云亦序自鼎東西面於其前者上文士舉鼎序入注云入由東故知此亦序自鼎東西面而於鼎之前也上未言載者之面故經特明之云大夫則載之者謂大魚膾飪飪熟也食禮宜夫既也則載者載之於俎也魚膾飪熟饗有腥者疏正義曰魚乾魚膾乾獸此食下大夫七鼎無鮮魚鮮膾也賈疏云上文直云羹定肉謂之羹恐魚膾不托羹定之中故此特著魚膾飪也注云飪熟也食禮宜熟饗有腥者謂食禮宜用熟饗禮則有用腥者宣十六年左傳曰王享

有體薦賈疏云饗禮用體薦體薦則腥矣故禮記云腥其
俎謂豚解而腥之豚解者皆腥也○陳氏祥道云析而乾
之曰脯全而乾之曰臠脯在筵臠在俎脯常先於醢臠常
亞於魚有蘇臠有鮮臠有全臠有脾臠聘禮賓鼎九此禮
上大夫俎九有鮮聘禮上介鼎七此禮下大夫鼎七無載
鮮少牢特牲士冠昏皆用全士喪既夕士虞胖而已

體進奏

體謂牲與臠也奏謂皮膚月理也

疏

正義曰注个集釋作箇嚴

本作个云體謂牲與臠也者下文別言魚及腸胃膚故
知此所載之體專謂牲與臠也云奏謂皮膚之理也進其
理本在前者凌先生云肉理謂之腠又謂之奏詳鄉飲酒
記進腠下云下大夫體七个者賈疏以為當用右胖肩臂
臠肫骼脊脅其左胖為庶羞

魚七縮俎寢右

右首也寢石進髻也乾魚

下文十六豆二十豆是也

近腠多**疏**正義曰注近腠近陳閭葛本通解楊氏俱誤作

疏

進案釋文為近字作音近是也魚七者上注云

下大夫體七个下經云腸胃七故魚亦依其數也縮縱也
縮俎者魚在俎為縱於人為橫也若進首進尾則於俎為
橫於人為縱矣此據賓南面俎橫設於賓前言之也寢右
者魚臥俎上右邊在下也士虞記牲北首寢右注云寢右

者當升左腓也足證右邊在下矣云右首也者謂魚首
在右也云寢右進鬻也者鬻脊也魚右首而寢左則鬻嚮
南右首而寢右則鬻嚮北故云進鬻也云乾魚近腓多骨
鯁者腓腹下也乾魚近腓多骨鯁故必以鬻進賓便於取
食也此食生人法也士喪禮大斂奠載魚左首進鬻注云
未異於生也凡未異於生者不致舛也是以其初从未忍
與生異也但食禮右首進鬻喪禮左首進鬻進鬻則同而
左首有異者反吉也左首而進鬻則是寢左與寢右亦異
矣士虞禮記云魚進鬻亦是未忍異於生不言左首者省
文耳少牢禮魚縮載右首進腓注云變於食生也是祭祀
之禮進腓與生人進鬻異也右首而進腓則亦寢左矣經
不言者以此經言寢右可推而知也少儀曰進濡魚者進
尾冬右腓夏右鰭鰭與鬻同注云脊也此謂進濡魚法與
乾魚異濡魚進尾則於俎爲橫於人爲縮故可右腓亦可
右鰭與儀禮所云進腓進鬻者別孔疏云此濡魚進尾及
右腓右鰭之屬皆謂尋常燕食所進魚體非祭祀及饗食
正禮也若正禮魚在於俎皆縮載無進首進尾之理今案
少牢魚縮載進腓公食魚縮俎進鬻是祭祀及饗食正禮
或進鬻或進腓也腸胃七同俎以其同類也不異其牛羊
不進首進尾也腸胃七同俎腓賤也此俎實凡二十八疏

正義曰此牛與羊之腸胃也李氏云君子不食圉腴圉謂
犬豕也取牛羊腴而已注云以其同類也者是釋經同
俎之義牛羊同食芻故云同類云不異其牛羊腴賤也者
牛羊之體異俎而腸胃則同俎以其腴賤故不分別之也
云此俎實凡二十八者牛與羊之腸及胃各七四七則二
十八也此腸胃與牲異鼎異俎者取其鼎俎奇也若與牲
同鼎同俎則六不得奇矣既夕少牢腸胃與牲同鼎者既
夕五鼎羊豕魚膾鮮獸少牢五鼎羊豕魚膾膚皆無牛若
以羊之腸胃別爲一鼎則亦六鼎不成奇矣士喪三鼎豚
魚膾特牲三鼎豕魚膾皆無腸胃有司徹三鼎羊豕魚腸
胃亦不別鼎少牢并腸胃於牲鼎腸胃各三既夕盛倫膚
葵奠腸胃各五此七者以其取數於牲體故亦七也倫膚
七倫理也謂精理滑脆疏正義曰注滑脆者脆徐陳閔監
者今文倫或作論葛本集釋通解俱作脆釋文嚴
本俱作脆校勘記云案說文脆从肉从絕省作脆非也○
膚謂豕之脅革肉也七者亦取數於牲體也少牢則云倫
膚九與此皆別爲一鼎若特牲有司徹膚皆從牲同鼎矣
注云倫理也謂精理滑脆者蓋謂倫爲腠理之精者耳
說文脆小更易斷也少牢則訓倫爲擇義詳彼篇云今文
倫或作論者倫論皆从侖聲此篇古文作倫今文作論少

牢則作倫不作論故鄭從古文也腸胃膚皆橫諸俎坐之順其在牲之性也腸胃坐及俎

拒疏正義曰此言腸胃與膚載俎之法也橫設於俎而有餘則坐之於兩邊也注云腸胃坐及俎拒者詳少

牢腸三胃三長皆及俎拒下陳氏祥道云牛羊有腸胃而無膚豕有膚而無腸胃豕雖有膚然四解而未體折無

膚豚而未成牲無膚士褻禮豚皆無膚以未成牲也既夕大造奠四解無膚以未體折故也腸胃常在先膚常在後

者以腸胃出於牛羊膚出於下牲故也大夫既匕匕奠于鼎逆還復位事畢

便也士匕載疏正義曰既匕開木匕誤作七敖氏云匕奠者又待設俎于鼎謂加匕于鼎上也位東夾南注云

事畢爰由便也者事畢謂匕載已畢也匕者每鼎一人匕時序進則大夫長在左先事畢則後進者先退是謂逆還由

便也云士匕載者又待設俎者上云左人待載左人即舉鼎之士也下文士設俎于豆南是十載俎者又有設俎之

事故經言大夫還不言士還也

右鼎入載俎

公降盥

將設

疏

正義曰此下乃詳食賓之節為賓設正饌

俯賓以束帛賓卒會禮終賓出凡八節

注云將設醬者

下丈宰夫授公醢醬公設之故知此降盥者為將設醬盥

各執槃匱軍巾以就公盥

賓降公辭辭其卒盥公壹揖

壹讓公升賓升

揖讓皆一於初

疏

正義曰注揖讓皆一

一俱作壹毛本作一○壹揖壹

宰夫自東房授醢醬

授授

醢醬以

疏

正義曰賈疏云案記云蒲筵常長丈六尺于堂

自中席以西設庶羞也今案據下經云設庶羞旁四列則

庶羞不正常中席以西蓋又偏於西也

和醬者此云醢醬下直云醬明醢在醬中以醢和醬公設

之

疏

正義曰賈疏云公設之示親饋也禮經釋例

案公食大夫禮設正饌宰夫自東房授醢醬公設之又大

羹酒不和實于饌宰右執饌左執盤授公公設之于醬西

是正饌之醢醬大羹湑皆公親設也又設加饌宰夫授公
飯梁公設之於湑西是加饌之簠梁亦公親設也故賓初
食時用正饌之湑醬及加饌之簠梁卒食後挽手與北面
坐取梁與醬以降西面坐奠於湑西皆因公親設之故也
湑西者即前公所設正饌之大羹湑也正饌以大羹湑爲
上加饌以簠梁爲大羹湑在正饌之西飯梁在加饌之
東故云於湑西也兩饌之間容人下經云賓北面自閒坐
注曰兩饌之間也兩饌即所謂正饌加饌也 注云以其
爲饌本者言此以明親設之故也禮經釋例云聘禮設增
堂上之饌入西夾六注八六者豆數也凡饌以豆爲本疏
云凡設饌皆先設豆乃設餘饌故鄭云凡饌以豆爲本考
士昏禮贊者設醬于席前此爲壻設饌也設醬畢乃薦菹
醢二豆設豆畢乃設俎設俎畢乃設黍稷二敦至末始設
湑又云設對醬于東此爲婦設饌也設醬畢乃薦豆設敦
與壻饌同三俎及湑則夫婦共之公食禮設正饌醢醬公
設之注以其爲饌本設醬畢乃薦豆薦豆畢乃設俎設俎
畢乃設簠設簠畢乃設湑設湑畢乃設鉶士虞陰厭贊薦
豆畢乃設俎設俎畢乃設敦設敦畢乃設鉶特牲陰厭同
少牢陰厭薦豆畢設俎設敦次序亦同唯兩鉶至尸入飯
時始設之爲小異也是設饌之時有醢醬之豆則先設醢

醬之豆無醢醬之豆則先設菹醢之豆也聘禮歸饗餼堂
上之饌先設豆次設簋次設鉶次設簠次設壺兩夾之饌
亦然蓋歸饗餼之禮雖變於親會賓之禮而實辭北面坐遷而
禮而其以豆爲本之例則未嘗變也
東遷所東遷所奠之**疏**正義曰賓辭者辭公之親設也坐
東側其故處**跪**也北面坐遷者謂公南面立設
賓北面跪遷敬也而東遷所謂東遷之於所當設之所也
言所者見賓遷之處卽爲醬之定位公不更移設也
注
故處下釋文有也字嚴本各本無○云東遷所奠之東側
其故處者故處謂公所設之處賓遷而奠之東卽在故處
之側明不相遠故賈疏云側近也禮經釋例云凡公親設
之饌必坐遷之公會禮設正饌宰夫授醢醬公設之賓坐
遷而東遷所敖氏云遷之者示不敢當公親設之意且以
爲禮也又大羹湑公設之于醬而賓辭坐遷之注亦東遷
所疏云明亦東遷所移之故醬處也又設加饌宰夫授公
飯梁公設之于楮而賓北面辭坐遷之注遷之遷而西之
以其東上也是公親設之饌必坐遷之也正饌東遷加饌
西遷則中間可以容人矣○以上公設醢醬正饌之一

戶

飲酒豐

昌本

醢醢

韭菹

牛鉶

羊鉶

醢醬

大羹

麋羹

菁菹

鹿臠

牛鉶

豕鉶

膚俎

腸胃俎

脂俎

魚俎

稷簋

黍簋

黍簋

稷簋

黍簋

稷簋

黍簋

稷簋

北

加

筵

蒲

大羹

梁簋

稻簋

席

黍炙

豕臠

牛醢

豕炙

豕醢

漿飲豐

羊臠

牛醢

羊炙

魚臠

加饌

正饌

牖

公立于序內西鄉

不立阼階上示親饌

疏

正義曰君位當在阼階上今立於東序之內則視阼

階上為少北以其設饌在戶西序內與戶西少近故注云

不立阼階上示親饌教氏則謂不立於阼階東者公尊也

後人多從敖說以侑幣時饌已設說公猶立於此為證褚

氏云依注示親饌之義為長公既立於此後即因其故位

而立

實立于階西疑立

立也自定之貌今文曰西階

疏

正義曰西階上與阼階上極相對今實不立西階上而立

西階西者以主君在序內已離阼階上之位故也疑立蔡

氏云不敢正對君也注云正立也自定之貌詳鄉飲酒

禮云今文曰西階者古文作階西今文作西階案階西即

謂西階上之西省文也今宰夫自東房薦豆六設于醬東

文作西階非是故鄭不從

面上韭菹以東醯醢昌本昌本南麋韞以西菁菹鹿韞

醢有醢昌本昌菹本菹也醢有骨謂

疏

正義曰上云凡宰

之醬菁蕡菁菹也今文韞皆作麋

夫之具饌于東房

今惟醢醬與豆言自東房餘不言者可推而知也周禮醢

人朝事之豆八此去菹菹麋韞二者唯用其六耳敖氏云

六豆爲二列內列自西而東外列自東而西惟云西上者明外列統於內列也

聘禮云昌本昌蒲本者周禮醢人注云昌蒲根本卽根也

云菹也者昌本不言菹亦菹屬也云醢有骨謂之醢者醢人注云三醢亦醢也作醢及醢者必先膊乾其肉乃後細

莖之襍以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣鄭

司農云有骨爲醢無骨爲醢是也云菁蕒菁菹也者醢人

注云菁蕒菁也云今文醢皆作麋者說文腠有骨醢也麋

腠或从難段氏云夷難二聲同部公會禮注今文麋係腠

之誤儀禮爾雅音義曰麋字作腠五經文字曰麋見禮經

周禮說文字林皆作腠據此則說文本無麋字後人益之

也胡氏承琪云此注當本是今文麋皆作腠若作麋則於

義不通鄭當定爲字誤不應僅存而士設俎于豆南西上

不論矣○以上宰夫設豆正饌之二

牛羊豕魚在牛南膾腸胃亞之亞次也不言疏正義曰注

張氏淳據釋文云不緝中無言字從釋文校勘記云疏有

言字今案嚴本及各本俱有言字俎尊下集釋通解毛本

俱有也字嚴本楊氏俱無○俎卽前大夫七載之俎不在

東房蔡氏云俎亦以西爲上牛羊豕三物爲一行列於北

魚膳腸胃為一行列於南今案此六俎也并下膚俎為七

注云亞次也者謂魚在西膳與腸胃以次而東也云不

言緝錯俎尊者緝屈也此六俎為二列皆自西而東也

東不緝不錯對豆緝陳簋錯陳而言故云俎尊也膚以為

特直豕與腸胃東也疏正義曰注也通解作北嚴本及各行

特膚者出下牲賤本作為也膚以為特謂獨為一行

不在豆南也注云直豕與腸胃東也者謂膚之設在豕

俎與腸胃俎二者之東也敖氏以為在豕東郝氏以為在

腸胃東案三說當以鄭為正若豕東則似與牛羊豕旅

為一行在腸胃東則似與魚膳腸胃為一行非特矣旅

人取七甸人舉鼎順出奠于其所疏正義曰前鼎入

時旅人以七加於鼎今仍令旅人取七以出也甸人舉鼎

者謂前陳鼎於門外係甸人事今仍使之舉鼎出而奠於

其所也順出吳氏章句謂牛鼎先餘則順次而出是也

注云以其空也者鼎肉載於俎則鼎空故出之必俟士設

俎乃出者亦其節也云其所謂當門者前陳鼎當門此宰

奠之亦當門故云於其所也以上士設俎正饌之三宰

夫設黍稷六簋于俎西二以竝東北上黍當牛俎其西稷

鎔以終南陳

竝併也今文曰併

疏

正義曰注軌嚴本誤作

盛之於簋也稻粱則爲飯而盛之於簋故內則曰飯黍稷
稻粱說文黍禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍孔子
曰黍可爲酒禾入水也糜稷也稷糜也程氏瑤田九穀考
云黍大名也黏者得專黍名其不黏者則曰糜曰稷又云
糜一名稷飯用黍之不黏者黏者釀酒及爲餌養醢粥之
屬故簋簋實糜爲之北方稷際音相邇論者因謂稷際一
物而以黏不黏分黍稷失之矣說文糜稷互釋稷齋互釋
其爲二物甚明以稷冒稷稷既非稷矣以釀酒之黏黍充
簋實其性黏者幾與餌養之籩實無以異且少牢特牲之
禮尸嘏主人本炊糜爲飯故有搏黍之儀若用黏黍爲之
胡爲必搏之而授尸哉說文稷齋也五穀之長齋稷也稷
稷之黏者九穀考云稷齋大名也黏者別之爲稷北方謂
之高粱或謂之紅粱通謂之秫秫南人呼爲蘆稷也月令
孟春行冬令首種不入鄭注首種謂稷今以北方諸穀播
種先後考之高粱最先粟次之黍又次之然則首種者高
粱也秦漢以來諸書竝冒粱爲稷鄭司農注大字九穀稷
秫竝見後鄭不從入粱去秫以其闕粱而秫重稷也良耜
之詩箋云豐年之時雖賤者猶食黍疏云賤者食稷耳今

北方富室食以粟為主賤者食以高粱為主是賤者食稷而不可以冒粟為稷也敖氏云東北上惟指黍之當牛俎者言也錯以終者黍西稷稷南黍黍東稷稷南黍黍西稷也今案二以竝謂一黍一稷東西竝列也錯以終南陳謂交錯陳之自北而南為三列也若以三簋為一列南北二列則與二以竝之文不合且是西陳非南陳矣注云竝併也今文曰併詳士昏禮云古文簋皆作軌者簋正字軌古文假借字周禮小史注故書簋或作九九亦音近假借也○以上宰夫大羹湑不和實于鐙宰右執鐙左執蓋由設簋正饌之四

門入升自阼階盡階不升堂授公以蓋降出入反位

大羹湑羹

肉汁也大古之羹不和無鹽菜瓦豆謂之鐙宰謂大宰宰夫之長也有蓋者饌自外入為風塵今文湑為汁又曰入

門自阼

疏

正義曰由門入者士昏禮曰大羹湑在饗饗在階無升廟門外也記曰亨于門外東方李氏云湑升自

阼階者公親設之故也案盡階不升堂詳士冠禮始加降西階一等下反位反其東夾北之位也餘詳宰東夾北西

面南上下

注云大羹湑羹肉汁也者此大羹湑當為牛

湑若士昏特牲則豕湑也云大古之羹不和無鹽菜者詳

聘禮六銅鑑之下云瓦豆謂之鑑者爾雅釋器文彼文鑑作登郝氏義疏云登者假借字也俗作登說文作彘經典俱作登通作鑑故爾雅釋文云登本又作鑑公食禮大羹湑不和實于鑑鄭注瓦豆謂之鑑是即爾雅作鑑之本也詩生民傳木曰豆瓦曰登豆薦菹醢也登薦大羹也孔疏云大古之羹以質故以瓦器盛之今案豆足亦名鑑祭統夫人薦豆執校執醴授之執鑑鄭注鑑豆下耐也段氏云案耐說文作耐耐足也是豆足又謂之鑑矣云宰大宰宰夫之長也者案此宰當為內宰即前立東夾北者鄭解為大宰非是詳前云有蓋者饌自外入為風塵者案經鑑與蓋似分為二吳氏章句云蓋以辟塵既不入設徒執何為此蓋當在鑑上以左手按之欲其固爾此說是也云今文湑為汁者詳士昏禮云又曰入門自阼階無升者經升自阼階古文有升字今文無升字鄭氏從古文以其義備也

公設之于醬而賓辭坐遷之

亦東遷所

疏

正義曰公親設大羹

公故設醬處之西也賓辭辭公親設也注云亦東遷所者亦東遷之於其所與遷醬之法同餘詳前矣○以上公親設大羹湑正饌之五
宰夫設鉶四于豆西東上牛以西羊羊南豕

豕以東牛

銅菜和羹之器

疏

正義曰銅釋文作鉶非也辨見聘禮六銅繼之下。敖氏云東上變於豆

案設豆面上此設俎在豆西東上是變於豆也

注云銅

菜和羹之器者賈疏云下記牛蒡羊苦豕薇是菜和羹以

銅盛此羹故云之器也又賈以銅羹即銅鼎陪鼎及飲酒

實于觶加于豐

豐所以承觶者也如豆而卑

疏

正義曰敖氏云具饌之時則然矣言於此者為

下文發之郝氏則謂至是始實觶加於豐今案前經云飲

酒漿飲俟於東房注謂奠於豐上而俟則敖義為長但前

僅云俟於東房未云實觶加豐故特明之注云豐宰夫

所以承觶者也者此承觶之豐與承尊異詳燕禮

右執觶左執豐進設于豆東

食有酒者優賓也設于豆東不舉也燕禮記曰凡奠者于

左

疏

正義曰注云食有酒者優賓也者案下文賓唯飲漿

而不飲酒然食禮酒與漿並設所以優賓也楊氏復

因此注言優賓遂謂酒非以醕口恐讀注未審耳云設于

豆東不舉也者謂設於豆東即有不舉之義故引凡奠者

於左以證之左即東也張氏爾岐云凡奠者於左舉者於

右鄉飲酒鄉射記皆有此文注以為燕禮記誤也。以上

義禮正義卷十九公食

宰夫設飲酒正饌之七宰夫東面坐啟簋會各卻于其西亦會簋蓋也

卻之名當疏正義曰秦氏憇田云簋設於羹滂之先至是

其簋之西疏始啟之事有節也注云會簋蓋也者案士

虞禮敦啟會注會蓋也是敦與簋皆有蓋謂之會也或謂

於蓋頂刻為龜形非辨見少牢饋會禮敦皆南首下云亦

一一合卻之各當其簋之西者合字未詳據經云各卻於

其西卻者仰也則是每簋之蓋各仰而置之於其簋之西

也賈疏謂簋會有六兩兩皆相重而仰之謂文合卻引少

牢蓋二以重設於敦南為證謂亦者亦少牢但彼言重故

注謂重累此言各注言一贊者負東房南面告具于公東

一則非重也賈說恐未然

房負房戶而立也疏正義曰敖氏云贊者所謂上贊

者欲得鄉公與賓也疏也其謂正饌已具注云負東

房負房戶而立也者敖氏謂負東房負其墉也引士喪禮

祝負墉南面為證似亦可通云南面者欲得鄉公與賓也

者斯時公在東序內賓在戶西故南面得兼鄉之也○儀

禮訓解云此正饌醬最先設次則豆由房出又次則俎自

階升又次則簋由房出又次則清自階升

至銅則復出房出案解與豐亦由房出也

右為賓設正饌

公再拜揖食

再拜拜 賓饌具 **疏** 正義曰方氏苞云會禮公弗與故拜饌而興又推手以速賓之食

賓降拜

答公

公辭賓升再拜稽首

不言成拜 降未拜

賓升席坐取

韭菹以辨孺于醯上豆之間祭

孺猶染也 今文無于

疏 正義曰敖氏云此所孺者

醯醢而下五豆惟云醯者省文耳少牢饋食用四豆尸取韭菹孺于三豆是其徵也今案韭菹醢醢居豆之上列故

為上豆言上豆之閒祭者謂祭於韭菹醢醢二豆之閒也 注云孺猶染也者說文孺染也引周禮六曰孺祭段氏

注謂孺當作饌古音與聲需聲畫然分別後人乃或消亂其偏旁本从與者譌而從需而音由是亂矣周禮大祝九

祭六曰饌祭士虞禮特牲饋食禮少牢饋食禮有司徹四篇經文凡用饌字二十唐石經周禮士虞皆作孺特牲少

牢有司皆作饌此非經字不一乃周禮士虞經淺人妄改也郭璞而沿反陸德明而泉反皆與聲之正音今案據此

則此篇孺字亦當作饌段氏說文注蓋偶遺之云今文無于者孺下今文無于字古文有鄭從古文亦以其文義備

也贊者東面坐取黍實于左手辯又取稷辯反于右手與

以授賓賓祭之

取授以右手便也賓亦與受坐祭之於豆祭也獨云贊與優賓也少儀曰受立授立

不疏

正義曰上宰夫啟簋會云東面坐此贊者取黍稷及肺授賓者

以簋俎去席遠也若豆側則不言贊者取授以其近也兩言辯者謂黍稷各三簋每簋取之以授賓也褚氏云先黍

後稷六簋徧取兼授而兼祭敖氏謂此亦壹以授賓非

注云取授以右手便也者經云取黍實于左手明是右手

取以實之蓋贊者先以右手取黍實於左手又以右手取

稷實於左手俟六簋取畢然後以所實於左手者仍反於

右手以授賓故知取授皆右手由便故也云賓亦與受坐

祭之於豆祭也者案經言賓祭則受可知但下祭肺云賓

與受坐祭此不言與受坐者省文其實亦同也李氏云豆

祭謂前祭豆處上豆之間今案少牢禮有司徹多有豆祭

之文方氏苞謂祭當作際非云獨云贊與優賓也者賈疏

云欲見賓坐而不與是優賓其實俱與也云少儀曰受立

授立不坐者此引三牲之肺不離贊者辯取之壹以授賓

以證與則俱與也

肺不離者刲之也不言刲刲則祭肺也此舉肺不離而刲之便賓祭也祭離肺者絕肺祭也壹猶稍也古文壹作一疏正義曰注刲之也毛本刲作刲嚴徐集釋通解俱作刲下竝同壹猶稍毛本稍下有也字嚴本無古文壹作一古上毛本有一圈非通解亦無校勘記云案此節經注據士冠疏則經當云一以授賓注當云古文一作壹今本與賈疏不合當由後人妄改然諸本皆然其誤久矣云肺不離者刲之也者凡割而不斷曰離少儀曰牛羊之肺離而不提心鄭注提猶絕也剉離之不絕其中央少者使易絕以祭耳是也刲切斷也此經言不離則是切斷之矣云不言刲刲則祭肺也者李氏云刲肺惟祭祀乃有之故不言刲也云此舉肺不離而刲之便賓祭也者凡肺有舉肺有祭肺此食禮用舉肺宜割勿絕今切之使斷者便賓取以祭也褚氏云本宜用離肺因便賓祭故不離而刲之然不可竟稱為刲肺故變其文曰不離見宜離而不離以優賓也云祭離肺者絕肺祭也者此申言便賓祭之義也離肺卽舉肺凡祭離肺必絕其中央少許以祭若刲則已斷不須絕故云便也餘詳士冠禮云壹猶稍者贊者徧取牛羊豕之肺一一授賓吳氏疑義亦云壹謂一一授之一一與稍稍義近故注轉壹爲稍稍褚氏云經加壹字異於授黍

稷者見逐一授之也賓亦三次祭故不云兼一祭之案此說足申注義敖氏及張氏爾岐訓壹為不再為專壹皆非

賓興受坐祭賓於亦是云賓興受坐祭重牲也
疏正義曰注云賓興

受坐祭重牲也者案上注既引少儀受立授立不坐則興受自是禮之通例此注以為重牲上注以為獨云贊興優

賓皆義有難通後儒多駁之云賓亦每肺興受祭於豆
祭者據受云每肺則上文壹以授賓為一一授之明矣

手扱上鉶以枳辯擣之上鉶之間祭扱以枳扱其鉶菜也
疏正義曰扱手謂賓既祭肺則以巾拭手而扱鉶以祭也上

鉶上列牛鉶也上鉶之間上列牛羊二鉶之間也賈疏云此云上鉶之間祭者著其畢於餘者餘祭於上豆之間

注云扱以枳扱其鉶菜也者謂賓以枳扱上鉶之菜徧擣於三鉶合其味以祭也賈疏謂四鉶惟有一枳敖氏謂四

鉶皆有枳其擣之惟用上者之枳褚氏云器無虛設若惟用上者之枳餘枳不為虛設耶依賈優賓惟有一枳之

說為長今案少牢有羊豕二枳者祭神之禮與此異也
祭

飲酒于上豆之間魚膾醬醢不祭不祭者非食物之盛者
疏正義曰注末集

釋有也字嚴本及各本俱無。祭于上豆之閒酒在豆東也。李氏云魚脍不祭則腸胃腐不祭可知。或曰曲禮殺之序徧祭之穀謂出於牲體者。注云不祭者非食物之盛者。敖氏云魚脂屬於牲醬屬於豆。潛屬於銅。故此雖設之亦不祭。蓋已祭其大則略其細也。案敖氏此說善矣。然正饌之設凡七而賓祭者五。菹醢一也。黍稷二也。肺三也。銅四也。飲酒五也。醬與大羹。潛皆公親設之。不得謂之細。以醬與菹醢同類。潛與銅同類。既祭菹與銅則醬潛二者可不祭耳。○禮經釋例云。凡祭皆於簠豆之閒。或上豆之閒。公食禮賓祭正饌。取韭菹。辨擣于醢。上豆之閒。祭此祭豆也。贊者取黍稷。授賓。賓祭之。注賓亦與受坐祭之於豆。祭也。此祭簠也。三牲之肺。贊者辨取授賓。注賓亦每肺與受祭於豆。祭此祭俎也。祭飲酒於上豆之閒。此祭酒也。皆於上豆閒祭之。賓祭加饌。贊者辨取庶羞之大。授賓。賓受兼壹。祭之。注庶羞輕也。自祭之於脾臠之閒。以異饌也。庶羞亦實於豆。脾臠麋三豆近賓。則注所謂脾臠之閒者亦上豆之閒也。士虞禮尸入九飯。取菹。擣于醢。祭于豆閒。主婦亞獻祝贊。簠祭。注入九飯。右取菹。擣于醢。祭于豆閒。主婦亞獻祝贊。簠祭。注籩祭。棗栗之祭也。尸祭之亦於豆閒。上佐食取黍稷于四敦下。取韭菹。辨擣于三豆。祭于豆閒。上佐食取黍稷于四敦下。

佐食取牢一切肺于俎以授上佐食上佐食兼與黍以授尸尸受同祭于豆祭主人獻祝祝取菹擣于醢祭于豆間有司徹主人獻尸尸右取韭菹揆于三豆祭于豆間尸取蕤蕤蕤蕤蕤實也宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆間主人獻侑侑右取菹擣于醢祭于豆間又取蕤蕤同祭于豆祭主婦獻尸尸祭糗脩同祭于豆祭以羊釧之糗挹羊釧遂以挹豕釧祭于豆祭主婦獻侑侑坐取糗脩兼祭于豆祭主婦受尸酢右取菹擣于醢祭于豆間又取蕤蕤兼祭于豆祭不儻尸之禮主婦亞獻尸取棗糗祝取栗脯以授尸尸兼祭于豆祭主婦獻祝祝取棗糗祭于豆祭主婦致爵于主人主人右取菹揆于醢祭于豆間士昏禮女父禮使者實左執觶祭脯醢以醢祭醢三注凡祭於脯醢之豆間則祭醢亦於豆間疏云此及冠禮鄉飲鄉射燕禮大射皆有脯醢則在籩豆之間此注不言籩者省文公食及有司徹豆多者則言祭於上豆之間也士冠士昏鄉飲鄉射燕禮大射諸經文不云祭於籩豆之間者文不具也又云亦有不於豆閒者公會賓祭正饌上鉶之間祭實祭加饌取梁卽稻祭於醬滫閒注祭稻粱不以豆祭祭加宜於加張氏爾岐云醬滫不得言加注偶誤然醬本豆實大羹滫實于簋注瓦豆謂之鐙則醬滫閒亦豆閒但非前

所祭上豆之間耳唯公食祭鉶於上鉶之
間為異蓋有司徹尸祭鉶亦於豆祭也

右賓祭正饌

宰夫授公飯梁公設之于湑西賓北面辭坐遷之

既告具矣而又

設此殷勤之加也遷之

疏

正義曰此炊梁為飯而實之於
簠也故下文云左擁簠梁梁即

粟也北方謂之小米南方謂之粟說文禾嘉穀也二月始
生八月而熟得時之中故謂之禾粟嘉穀實也米粟實也

梁米名也蘇赤苗嘉穀芒白苗嘉穀皆謂梁也九穀考云
始生日苗成秀曰禾禾實曰粟粟實曰米米名曰梁其大

名曰嘉穀周禮倉人注九穀以粟為主注大宰九穀中有
梁無粟則梁即粟矣內則言飯有梁又有黃梁是梁者白

梁也禮設簠簋不稱黍稷稻粟而云梁者飯必炊米為之
故舉米名耳郭璞孫炎爾雅注以粟為稷孔穎達於曲禮

稷曰明粢亦釋之曰稷粢也蓋承其誤矣今案梁與稷見
於經者判然二物周禮食醬不立稷犬立梁禮記玉藻沐

稷而醕梁詩甫田黍稷稻粱聘禮八簠黍稷兩簠稻粱此
篇黍稷為正饌稻粱為加饌二者固自不同自漢魏閒誤

以粟爲稷遂冒稷爲梁而以梁爲高粱誤甚九穀考辨之是也敖氏云梁言飯者以賓主食之也蔡氏云穀以梁爲貴故公親設之注云遷之遷而西之以其東上也者李氏云東上統於正饌今案加饌以東爲上故遷而西之以

示不敢當公親設之意且設於潛公與賓皆復初位位序

而正當席故必遷而西之也序內賓立於階西之位也宰夫膳稻于梁西膳猶

進稻梁疏正義曰說文稻稌也稌稻也二字互訓字林稻者以簠粘稻也稌稻不粘者廣雅稻稌也顏師古漢書

注稻有芒之穀總稱也稌其不粘者也九穀考云稻稌大名也糯糯也其粘者也稌之爲言硬也不粘者也南方謂

之秣然則稻爲總名別言之則粘者爲糯不粘者爲稌爲杭爲秣矣九穀考又云周官稻人掌稼下地詩白華云晔

池北流浸彼稻田由是言之稻方水也又引吳都賦云國稅再熟之稻是稻有一歲再熟者蓋與梁皆爲穀之美者

矣注云膳猶進也者膳美物也盛氏云進膳曰膳猶置尊曰尊布筵曰筵也敖氏以膳爲設之誤非云進稻梁者

以簠者鄭注周禮掌客云簠稻梁器也是簠爲盛稻梁之器故云以簠也○以上公親設梁宰夫膳稻加饌之一

士羞庶羞皆有大羞執豆如宰

羞進也庶眾也進眾珍味可進者也

為爵所以祭也魚或謂之廉廉大也唯醢醬

無大如宰如其進大羹湑右執豆左執蓋

本右誤石張氏敦仁刻注疏本豆作登似是嚴本及各本

俱作豆今仍之云羞進也者此釋經上羞字也云庶眾

也進眾珍味可進者也者郝氏敬云庶羞即下腍臠等十

六豆肴美曰羞品多曰庶云大以肥美者特為爵所以祭

也者言每品皆取肉之肥美者為大饗加於豆以待祭故

云皆有大也云魚或謂之廉廉大也者少儀魚祭廉鄭注

廉大饗謂剗魚腹也孔疏廉謂剗魚腹下為大饗此處肥

美故食魚則剗取以祭先也是廉亦訓大也云唯醢醬無

大者敖氏云以經文云皆故言此以明之醢醬四醢及芥

醬也今案作醢之法詳周禮醢人注謂必先膊乾其肉乃

後細莖之則無大矣醬亦醢類也云如宰如其進大羹湑

右執豆左執蓋者案經蓋執豆如宰五字讀者不同敖氏

云言執於蓋豆之間見其兩執也張氏爾岐云蓋執豆兼

蓋而執之也方氏苞與敖張說同郝氏云蓋豆上蓋自門

外入蔽風塵也士執庶羞之豆升階右執豆左執蓋與宰

執登同盛氏謂先儒皆以蓋執豆為句惟郝氏以蓋為一

句執豆如宰爲一句文義較長今案盛說是矣但蓋字當連上讀謂庶羞皆有大皆有蓋也惟其有蓋故執之如宰

右鐙左先者反之由門入升自西階庶羞多羞人不足則

也疏正義曰先者反之下毛本有注云釋曰反之者以其

者一人升設于稍南其人不反則此云先者反之謂第二

以下爲先者也校勘記云此釋曰以下五十五字是疏誤

作注通解載此疏於下節注下盛氏云此節疏監本誤作

注置諸先者反之之下今案首有釋曰二字爲疏文無疑

嚴本及陳單注本俱無此注從之○由門入升自西階亦

以庶羞在饗由門外入與大羹湑由門入升自西階同但

彼授公故升自阼階此自西階爲異耳注云庶羞多羞

人不足則相授於階上復出取也者此釋經先者反之之

文也但反之有二義張氏惠言以爲有反取之階上者有

反取之門外者其說甚是據注言授於階上復出取也是

設則反取於階上下文先者一人升設於稍南是反取之

階上者眾人騰羞者盡階不升堂是反取之門外者此經

先者反之乃統論進庶羞之事羞多人少則有反之之一

法實兼二者在內賈疏謂先者一人升設於稻南其人反固誤謂先者反之為第二以下尤泥至敖氏疑先者反之為失次盛氏謂當在升先者一人升設于稻南簋西閒自西階之下則皆非也

容人

簋面黍稷面也必言稻南者明庶羞加不

疏

正義曰

人升設於稻南既設則反取於階上又以設也注云必言稻南者明庶羞加不與正豆併也者敖氏云稻乃加食

其位不與正饌併而庶羞又設於稻南明庶羞亦為加不與正豆併也併謂同為一處唯云正豆者以其器同也云

閒容人者賓當從閒往來也者賈疏云下文賓左擁簋梁

右執樽以降公辭升反奠於其所是賓往來也今案經言

簋面者以庶羞與簋竝列庶羞在簋之西其中閒有餘地

可以容人上文公設梁于清面賓又遷之于其西則清面

梁東之閒亦可

旁四列西北上一禮是所謂羹載中別

容人往來也

疏

正義曰注一禮集釋作一體旁四列旁字有數解敖氏

云旁者見正饌之中席而此在旁也郝氏敬云正饌堂

中庶羞偏西故曰旁褚氏云踰躐直稻南而踰稍偏西膳

稍偏東膳牛炙直梁南而膳稍偏西牛炙稍偏東每兩豆

當一簋若在旁然故云旁四列今案旁字當以偏而之說
爲是但云正饌堂中尙未明析蓋正饌設於堂中以東加
饌設於堂中以西此其大分也今庶羞不正當堂中以西
而又偏於西是以謂之旁耳庶羞十六豆四豆爲列故云
四列西北上與簋之言東北上者同蓋亦自北而南陳也
云是所謂羹載中別者羹載中別管子弟子職文李氏
云曲禮曰左殽右載殽骨體也爲正饌載切肉也爲庶羞
肉謂之羹羹則殽也正饌在東庶羞在西羹載中別也惠
氏棟云弟子職曰凡置彼食鳥獸魚鼈必先菜羹羹載中
別載在醬前其設要方羹者菜羹卽羹羹也今案李以羹
爲大羹惠以羹爲羹羹皆屬正饌在庶羞之
東中間有餘地不相連接是所謂中別也
牛炙 脚臠臠今時臠也牛曰脚羊曰臠豕曰臠
臠皆香美之名也古文脚作香臠作薰疏正義曰注
香脚閼本誤作脚。此自西而東爲北之第一列所謂面
北上也牛炙炙牛肉也注云脚臠臠今時臠也牛曰脚
羊曰臠豕曰臠皆香美之名也者臠卽無菜之肉羹義詳
聘禮云古文脚作香臠作薰者胡氏承琪云古人以臠爲
香美故卽以香名牛臠薰名羊臠小篆以後乃有脚臠二
字爲牛臠羊臠之專稱以別於香薰故說文不載今案禮

記內則亦作臠臠是經典承用已久故鄭從今文
又胡氏引注作熏嚴本及各本俱作薰今仍之
炙南醢

以西牛臠醢牛鮓先設醢綽之以次也內則謂鮓
鮓疏正義

綱之以次也綽問葛俱誤作醢內則謂鮓為鮓校勘記云

張氏曰注曰肉則謂鮓為鮓案監本肉作內從監本鮓徐

陳俱作會張淳通解楊敖俱作鮓然則鮓用鮓徐本鮓作

鮓誤集釋上句作鮓此句作鮓今案嚴本與集釋同黃氏

丕烈云鮓當作鮓从魚誤也○此自東而西為第二列也

注云先設醢綽之以次也者李氏云醢配臠而卑於臠

今設之臠上者欲既設之五醢相錯也今案注言綽者綽

屈也詳士喪禮此設庶羞一列自西而東二列自東而西

是屈陳之也三列四列亦然必先設醢者以先設醢再設

牛臠又設醢再設牛鮓二醢相閒而設乃得其大也云內

則謂鮓為鮓然則鮓用鮓者此經所陳庶羞與內則同內

則有牛鮓無牛鮓則是謂鮓為鮓也段氏云鮓字衍鮓者家

肉醬也引申為魚肉醬則鮓魚鮓可矣公食禮牛鮓注曰

內則鮓為鮓然則鮓用鮓謂此經之牛鮓即內則之牛鮓
也而切之為鮓更細切之則成醬為鮓矣鮓者鮓之最
長豐王度
卷上
公食
云

細者也牛得名鮓猶魚得名鮓也鄭曰今文鮓作鮓案鮓是假借字說文有者無鮓胡氏承琪云段說是也爾雅魚謂之鮓郭注以為鮓屬廣雅鮓鮓也是鮓本魚鮓之類故說文鮓下即次以鮓云藏魚也釋名云酢菹也以鹽米釀魚為菹熟而食之也牛亦名鮓者古人有以藏魚之法施於牛肉故亦借鮓名耳今文鮓作鮓者少儀夏右鮓注云鮓脊也蓋牛鮓之鮓依禮記內則本當為牛鮓儀禮借魚酢之鮓為鮓者以其義近今文又借魚脊之鮓為鮓者則以其聲同耳○褚氏云鮓猶鮓也羊豕鮓南羊炙以東羊無鮓魚無炙載牛是大牲故三者兼有鮓

哉醢豕炙

疏正義曰此自西而東為第三列也

炙南醢以亞豕哉芥醬魚

膾

芥醬芥實醬也內則

疏

正義曰此自東而西為第四列也以上十六豆與內則所云膳

者同惟膳牛炙間內則多一醢字鄭注以為眾入膳羞者衍文郝氏敬云終魚膾始脚所謂西北上也

盡階不升堂授以蓋降出

授授先者一人

疏

正義曰注

人監本一人二字誤作經在下節首○盛氏云眾人自先者一人而外也士鴈羞者雖眾而升堂設之者唯最先一

人而已其餘則以授於西階上也今案盛氏又謂先者一人不反非蓋先者一人雖不反於門外亦必反於階上受而復設也上文先者反之實兼一人在內義詳前以蓋降出者謂豆既授先者一人乃以蓋降階出廟門與宰之執鐙授公以蓋降出者同王氏士讓云騰羞者不升堂而授即所謂堂事交乎階也注云騰當作騰羞者以禮記亦作揚觶騰承珙云燕禮騰觶今文騰皆作騰羞者眾人以禮記亦作揚觶騰與揚皆訓舉故騰或作騰此騰羞者眾人遞相傳送祇當作騰自以鄭注為正敖氏謂騰取自下而上郝氏解騰為升皆非也○以上士羞庶羞加饌之二○儀禮紉解云加饌梁最先設次則稻由房出羞自階升又云正饌之列其在東之東者以西為上豆與俎是也其在東之西者以東為上鉶與簠是也加饌之列其在西之北者以東為上梁與稻是也其在西之南者以西為上庶羞是也一陳饌之閒亦必相

贊者負東房告備于公

復告庶羞具者以其異饌

疏

正義曰注復告

徐本復作隨今案嚴本集釋通解楊敖俱作復云復告庶羞具者以其異饌者前設正饌云告具于公鄭意蓋以備與具為同義敖氏則謂此言備者備周於具禮經釋例云備即是具似不必分別若謂備周於具不應加饌反周

傳正事卷一
於正饌也。釋例又云：凡正饌先設用黍稷俎，豆加饌後。設用稻粱庶羞，案公食禮：正饌，公設醢醬，宰夫薦豆。土設俎，宰夫設黍稷大羹，湑公設之。宰夫設鉶飲酒，實于觶。土虞禮設饌，陰厭贊薦菹醢，俎入設于豆。東贊設二敦于俎。南設一鉶于豆。南特性禮設饌，陰厭主婦薦兩豆。俎入設于豆。東主婦設兩敦黍稷于俎。南兩鉶，芼設于豆。南祝酌奠設于鉶。南少牢禮設饌，陰厭主婦薦豆佐食。設俎主婦設黍稷祝酌奠，皆正饌。先設用俎豆也。公食禮加饌，公設飯梁，宰夫膳稻。士羞庶羞，士虞禮尸入九飯時，大羹湑自門入。設于鉶。南設四豆，設于左。特性尸入九飯時，設大羹湑于醢北。佐食羞庶羞，四豆設于左。南上有醢，注庶眾也。眾羞以豕肉，所以爲異味。四豆者，饒炙醢醢少牢尸入十。一飯時上佐食羞兩鉶，又羞載兩瓦豆，有醢亦用瓦豆。設于薦豆之北。注設於薦豆之北，以其加也。皆加饌後設用庶羞也。公食大羹湑，在正饌。士虞特性大羹湑，在加饌。公會加饌，有稻粱。士虞特性少牢加饌，無稻粱。賓客之禮與祭祀之禮相變也。公食士虞特性鉶羹，皆在正饌。少牢鉶羹，在加饌者。少牢無大羹，故以鉶羹易之也。聘禮歸饗餼，脚膾臠蓋，陪牛羊豕，注陪之庶羞加也。堂上及兩夾之饌，設鉶畢始設簋。注簋不次，簋者稻粱加也。是加饌有稻粱。

與公食同也士昏無加饌者尚質也

右爲賓設加饌

贊升賓

以公命命賓升席

疏

正義曰李氏云公不揖食加饌禮殺注云以公命命賓升席者敖氏云

升賓之辭蓋曰吾子其升也

賓坐席末取梁卽稻祭于醬湑間

卽就也祭稻梁

不於豆祭祭

疏

正義曰注不於豆祭集釋毛本於作以陳本重以字皆誤嚴本楊氏俱作於祭加宜

於加嚴本集釋通解楊氏俱同徐本加宜二字誤倒陳本

脫宜字○敖氏云坐席末者就加饌也取梁卽稻言不反

梁於左手也

注云祭稻梁不於豆祭祭加宜於加者張

氏爾岐云醬湑不得言加注偶誤梁是公所親設醬湑亦公所親設公設是饌尊處故祭梁不於豆而於此耳今案

張說是也褚氏又謂下降時取梁湑徹時取梁醬皆是重

公親設之意與此

贊者北面坐辯取庶羞之大興一以授

祭於醬湑間同

賓賓受兼壹祭之

壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也

疏

正義

日注壹壹受之而兼一祭之嚴本及各本同集釋壹壹作
一一兼一作兼壹與經合今從集釋○前云庶羞皆有大
此贊者坐而辨取之與以授也張氏爾岐云一以授賓者
品授之也兼壹祭之者總祭之也褚氏云贊者所授賓祭
者三正饌則黍稷也三牲之肺也加饌則庶羞之大也經
於黍稷則曰辨以授賓實祭之是黍稷總授賓實總受而
總祭也故曰辨以授也於肺則云辨取之一以授賓實受
坐祭是三次授賓三次祭也故不云辨以授也于庶羞之
大則云一以授賓實受兼壹祭之是大亦逐一授賓實則
逐一受之而總祭之也故云兼也立文不同注據經為解
不可破正饌豆實祭於上豆之閒大是加饌豆實左祭於
加饌上豆之閒注云祭於肺臚閒亦是也祭醬飲亦於是
處可知今案敖氏謂黍稷牲肺皆壹祭之又謂祭大亦於
醬酒閒皆與注異褚氏駁之是也注云庶羞輕也者對三
牲之肺
而言
賓降拜拜庶羞公辭賓升再拜稽首公荅再拜疏正義
曰正饌公再拜揖食賓降拜是公先拜賓
荅拜此則賓先拜公荅拜亦以禮般故也

右賓祭加饌

賓北面自閒坐左擁簠梁右執湑以降

自閒坐由兩饌之間也擁抱也必取

梁者公所設也以之降者

正義曰左擁簠梁監本左誤作右擁誤作損毛本亦誤

徐本楊氏毛本簠俱誤作簠唐石經嚴本集釋通解敖氏俱不誤石經考文提要云曲禮執食與辭注引公食禮正

作左擁簠梁注云自閒坐由兩饌之間也者謂正加兩饌之間即上經所云閒容人注謂賓當從閒往來是也但

彼為設庶羞故在簠而炙東之閒此則當在湑而梁東之閒為微異耳云擁抱也者說文同段氏云抱之則物必在

前云必取梁者公所設也者梁湑皆公所親設故必取之以降注不言湑省文耳云以之降者堂尊處欲食於階下

然也者為堂上尊處公立於堂故不敢坐食於席而降階下示欲食於此也

公辭賓西面坐取之栗階升北面反奠于其所降

辭公奠而後對成其意也降辭公敬也必辭公者為其尊而親臨己食侍食贊者之事

疏正義曰敖氏云

公辭者止其降於下也階而賓所欲食之處也故於此奠之對者釋其所以降之意蔡氏云既對君坐取栗湑升奠

於原所從君命也盛氏云反奠于其所者奠潛於醬而奠
梁於潛西也三禮札記云前公降一等而賓栗階此公不
從降而亦栗階者臣禮彌恭也○注侍食監本待誤侍云
奠而後對成其意也者賈疏云成其降食階下之意故奠
乃對此決下文大夫相食賓執栗與潛之西序端主人辭
賓反之而不奠也云降辭公敬也者謂既栗階升矣乃不
於堂上辭公而必降而辭是致其敬也云必辭公者為其
尊而親臨己食侍食贊者之事者以侍食是贊者之事若
以公之尊而親臨己食則與贊者無異故不敢當也曲禮
曰客若降等執食與辭亦辭主人之臨己食也禮經釋例
云凡公親臨食必辭之公食禮賓初食降辭公公許賓升
公揖退于箱辭公故也又賓卒食降辭公如初賓升公揖
退于箱是公親臨食必辭之也今案公許賓升公揖退于
箱箱東夾之前疏正義曰注云箱東夾之前俟事之處者
箱俟事之處案公暫退東箱以俟賓食故注以為俟
事之處互詳觀禮擯者退負東塾而立無賓坐遂卷加席
記凡俟于東箱下公不辭贊者以告公公疏正義曰卷加席不敢居隆禮也
聽之重來優賓疏公不辭以其降等也吳氏疑義

云至此始卷加席則前所謂坐卽跪耳古者跪亦稱坐
注云贊者以告公公聽之者斯時公猶在箱明是贊者以
告公而公聽之也云重來優賓者張氏爾岐**賓三飯**以湑
云公聽之而不輕來所以優賓使不煩勞也**疏**正義曰注以育
醬每飯歃湑以育濡醬食正饌也三飯**疏**濡醬嚴徐陳本
通解楊氏俱作肴下同集釋毛本俱作穀閭葛於此作穀
下不言其肴又作肴案校勘記云案穀者相稊猶也俗俗
爲肴饌字作肴爲是云每飯歃湑以育濡醬食正饌也
者賈疏云湑言歃淡故也醬言濡鹹故也李氏云飯飯梁
也禮經釋例云凡賓初食加饌之庶羞案公食禮簋梁卽前
卒食正饌之黍稷則用加饌之庶羞案公食禮簋梁卽前
設加饌時公所親設之飯梁也湑卽前設正饌時公所親
設之大羹湑也醬卽前設正饌時公所親設之醯醬也加
饌之簋梁正饌之湑與醯醬皆公所親設故先食之言梁
則兼稻言湑醬則兼俎豆經不言者非公親設故也此食
加飯也又賓卒食會飯三飲注會飯謂黍稷此食黍稷則
初時食稻梁又云不以醬湑注不復用正饌也初特食加
飯用正饌此食正飯用庶羞互相成也後言湑或時後用
此食正飯也考注云加飯卽稻梁也正饌卽俎豆也正飯

卽黍稷也賓初食用加飯之稻粱佐以正饌之俎豆卒食
用正飯之黍稷佐以加饌之庶羞故云互相成也云三飯
而止君子食不求飽者禮成於三不求多也故引論語以
證之蔡氏云三飯以手三舉飯食也禮經釋例云凡食禮
初食三飯卒食九飯案公食禮賓三飯以清醬宰夫執觶
漿飲與其豐以進又云賓坐祭遂飲奠于豐上三飯則一
飲是初食三飯也又賓受侑幣出復入門左揖讓升卒食
會飯三飲不以醬酒吳氏廷華云上三飯乃飲此三飲則
九飯也合正食則十二飯矣是卒食九飯也初食在侑幣
前故三飯卒食在侑幣後故九飯也云不言其有優賓者
賈疏云案特性少牢尸食時舉肴皆言次第此不言者任
賓取之是優賓也或以此經但云以清醬不云食肴爲疑
褚氏云諸禮凡食飯無不食舉者故注云然案周官司
儀食禮有舉數以次羞之大夫當三舉則食舉明矣
夫執觶漿飲與其豐以進
疏正義
此進漱也非爲卒食爲將
有事緣賓意欲自潔清
日漱旁从欠不从父觶漿飲者謂漿飲盛於觶也蔡氏云
觶卽前所實酒解漿飲卽前俟於東房之漿飲江氏筠云
經云執觶漿飲與其豐以進則是一手執觶漿飲一手執
豐也若此觶爲酒觶而又別有漿飲如何一手可執且前

祭正饌時已祭飲酒於上豆之間矣何下文又云坐祭乎則此解明是盛漿之解所謂其豐即盛漿解之豐也。儀禮紉解云正饌用酒宰夫執解執豐奠于豆東賓亦既祭矣加饌用漿俟于東房未設也至是而後執以進亦取其相賓挽手興受受疏初正義曰挽唐石經宰夫設其豐于稻變西酒在東漿在面是疏正義曰經但云設豐不云解者斯所謂左酒右漿在西者案此設豐於稻西與前執解執豐設于豆東者正相對飲酒從正饌在東漿飲從加饌在西也云是所謂左酒右漿者左酒右漿管子弟子職文注所謂二字正指管子書言也案弟子職曰載在醬前其設要方飯是為卒左酒右漿曲禮酒漿處右鄭注處羹之右此言若酒若漿耳兩有之則左酒右漿亦據弟子職言曲禮注及此注俱作左酒右漿今本管庭實設乘賓坐祭遂飲奠于豐上飲疏子漿作醬恐誤正義曰賓徐本作實誤。儀禮紉解云宰夫設豐之後賓遂坐祭而飲矣而先言庭實設者著有司設庭實之節也玉藻曰水漿不祭若祭為已俵卑而此乃祭漿者臣禮也故彼注云臣於君則祭之注云飲漱者謂飲漿以漱也

說文漱盥口也蔡氏云坐祭遂飲
飲酒漿也兼酒言之非辨見前

右賓食饌三飯

公受宰夫東帛以侑西鄉立

東帛十端帛也侑猶勸也主國君以為食賓殷勤之意未

至復發幣以勸之欲用淡安賓也

疏

正義曰注復發幣以勸之閭本幣誤作獎

云東帛十端帛也者詳士冠禮主人酬賓下云侑猶勸

也者詩楚茨毛傳侑勸也是時賓三飯而止有告退之意

故以東帛侑食也詳聘禮致食以侑幣下云西鄉立序內

位也者即前公立于序內西鄉之位云受東帛於序端者

約聘禮公受几于序端而知之敖氏謂受東帛於東箱緒

氏云賓既飲則公出自箱立於序端矣於是宰夫以束帛

授公而公受之賓降筵北面

以君將有命也

疏

正義曰注

非受於東箱也

階上嚴本敖氏俱無西字徐本集釋通解楊氏俱有似有

者是云以君將有命也者謂主君將有侑食之命也云

北面於西階上者降筵

擯者進相幣

為君釋幣

疏

正義曰

而止於此待君命也

聘禮禮賓大略相同解見聘禮注云為君釋幣辭於賓賓者言為君釋侑幣之辭於賓也盛氏疑幣為衍文非賓

降辭幣升聽命降辭幣主國君又命疏正義曰注云降辭幣主國君又命之

升者約聘禮禮賓賓降辭幣公降一等辭賓栗階升降拜知此不言公降一等辭及栗階者省文耳非脫也

當拜公辭賓升再拜稽首受幣當東楹北面主國君南面授之當東楹

者欲得君行疏正義曰君行一退而楹西東面立侯主國一臣行二也疏臣行二詳聘禮

也退不負疏正義曰注云侯主國君送幣也者謂侯主國序以將降疏君拜送幣也聘禮禮賓退東面侯注侯君拜

也義與此同云還不負序以將降也者聘禮賓三退公壹負序此云面楹面即面階上故知不負序以將降也

拜賓降也公再拜賓不敢疏正義曰注云賓不敢侯成拜拜侯成拜疏者謂不敢侯公再拜即降

介逆出以賓疏正義曰郝氏敬云介逆出先賓出也介在事畢疏門西北面面上近門者先出故曰逆也方

氏苞云公食賓介有事焉而公絕賓北面揖執庭實以出不與為禮何也以介當特受食也

揖執者示親受公降立反侯賓上介受賓幣從者訝受皮從者府史之屬訝迎

也今文疏正義曰上介受賓幣受於門外也從者訝受皮

日梧受謂主國有司執皮者從賓出賓從者訝受之也

受馬注云從者府史之屬者聘禮禮賓上介受賓幣從者訝

士此小聘使大夫上介是士故知從者為府史之屬也云

右公以束帛侑賓

賓入門左沒雷北面再拜稽首便還則會禮未卒不退則

疏正義曰沒雷徐本沒作汲誤○敖氏云雷門內雷也沒

雷門簷雷盡處注云便還則會禮未卒不退則嫌者謂

有貪會之嫌云更入行拜若欲從此還者是注以此拜為

告還也吳氏疑義云會禮未畢理應復入賓之入門所以

終會禮也其再拜稽首則即下升賓再拜稽首注所謂拜

禮禮賓節

主國君之厚意也蓋公既侑賓賓出公即降立中庭以待賓反其意良厚故入門即拜之因君辭其拜故升堂再拜敖氏謂賓拜於庭南公辭之乃升而成拜是也則上下兩再拜稽首只是一事注分而為二是以失之今案吳說是也又敖氏以此拜為謝侑幣褚氏辨之云聘禮禮賓於授幣後亦曰公壹拜賓降也公再拜賓執左馬以出下遂行覲竝未更入門而行再拜稽首禮也然則此禮之拜敖以為謝侑幣非凡飲食無論酒與幣皆賓先拜受而後主人拜送無送後復拜謝**公辭**止其拜使揖讓如初如初升賓之禮案褚說亦是也

再拜稽首公荅再拜賓拜拜主國君之厚意賓揖介入復位**疏**正義曰注云

君之厚意者說已詳上云賓揖介入復位者上文云介逆出下更云介逆出知中間介復入明甚其賓揖之使入當

在入門時注**賓降辭公如初**將復**疏**正義曰注倉字毛本於此補言之

張氏敦仁所刻注疏本俱作倉。賓**實升公揖退于箱賓**降辭公亦辭公之臨已倉也詳見前

卒會會飯三飲卒已也巳會會飯三飲漿也會飯謂**疏**正義

黍稷也此倉黍稷則初時倉稻粱

曰注云已會會飯三漱漿也者謂三飲漿以漱口也敖氏云鼎者三飯乃飲此凡三飯蓋九飯也後禮更端故與前三飯不相蒙是也又云會加飯而飲漿則此所飲者其酒與褚氏云下大夫禮不得飲酒注謂漱漿是也敖說誤江氏鈞云鄭以凡奠者於左此陳設左酒右漿則酒明係不舉故謂賓用漿酌口也云會飯謂黍稷也者張氏爾岐云上文宰夫設黍稷云啟會是簋兼會設之稻粱不言啟會是簋不兼會故經以黍稷爲會飯也今案敖氏謂減簋飯於會而會之故云會飯乃臆說不可從云此會黍稷則初時會稻粱者案初時賓三飯未言稻粱故注推而明之然據上文云左擁簋粱則賓不以醬酒會不復用正饌也初時三飯會稻粱亦可見也不以醬酒會不復用正饌也初時三飯會稻粱亦可見也正饌用庶羞互相成也疏正義曰注互相成也徐陳本成後言酒者酒或時後用俱作後誤後言酒下嚴本楊氏俱有者酒二字今本無云不復用正饌也者醬酒正饌也不不用正饌則用庶羞可知故注又云初時會加飯用正饌此會正饌用庶羞互相成也義詳前賓三飯以酒醬下楊氏復云用庶羞經無其文若可疑者據下文上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可也注云於會庶羞宰夫又設酒漿以之會庶羞可也以彼證此恐云會會飯有三飯亦會庶羞

此注所以有互相成之義也云後言潛者潛或時後用者賈疏云前文賓三飯以潛醬先言潛後言醬是先用潛此後言潛或容前三飯後用潛故作文有先後也盛氏云案上文以潛醬據其用之之序言也此既不用之故惟據所設之序而言注疏說非是今案盛說似亦可從

右賓卒食

挽手與北面坐取梁與醬以降西面坐奠于階西

示親徹也不以

出者非所當得

疏

正義曰奠于階西面階下之西也即向

注云示親徹也者

賓於食畢取梁與醬以降是示親徹之意公於正饌先設

醬加饌先設梁獨取二者固以公親設之故亦示二饌兼

徹也云不以出者非所當得者當得則三牲之俎是也云

又以已得侑幣者謂已得侑幣故不取饌出也士昏賓取

脯出是所當得者玉藻曰君既徹執飯與醬乃出授從者

鄭注食於尊者之前當親徹也孔疏此經食不客故君既

徹之後執飯與醬乃出授從者若君與已禮食則但親徹

之不敢授己之從者也故公食禮賓北面坐取梁與醬以

降西面坐奠於階西也若非君臣但降等者則徹以授主人相者故曲禮云客若降等又云卒食客自前跪徹飯齊以授相者注云相者主人贊饌者若賓主敵者則徹於西序端故公食禮大夫自相會徹于西序端注云亦親徹是也案王藻疏言徹東面再拜稽首卒食拜也不北義頗詳故竝錄之東面再拜稽首面者異於辭疏正義氏謂此亦拜於階西不於階東褚氏云既奠於西階西乃進至階東東面拜凡西階下之拜無有在階西者敖說不可從注云卒食拜也者言此再拜稽首為卒食拜也云不北面者異於辭者褚氏云注意專對沒雷北面之拜而言今案鄭以沒雷北面之拜為辭還故云異於公降再拜辭也或曰以公從而降在東方故賓東面拜也公降再拜荅之也不辭之使疏正義曰敖氏云公拜亦西面於阼階升堂明禮有終疏下此說是也方氏苞云食禮既終賓拜稽首於階下自同於本國之臣也公降而介逆出賓出荅拜使賓無庸復升終不敢以臣禮待之也介逆出賓出公送于大門內再拜賓不顧初來揖讓而退不顧還禮略賓不顧告公疏正義曰介逆出徐本逆作迎誤注云損公乃還也者以賓不顧告公公乃還也者還謂自廟

還路寢也詳聘禮賓出
公再拜送賓不顧下

右禮終賓出

有司卷三牲之俎歸于賓館

卷猶收也無遺之辭也三牲之俎正饌尤尊盡以歸賓尊

之至也歸俎者實於

疏正義曰禮終賓出之後尚有二事歸俎實於賓館一也賓拜賜二也

○注尊之至也嚴本無也字他時有所釋故釋文作它云

本又作他嚴本集釋作它今本作他注云卷猶收也無

遺之辭也者卷與捲同云歸俎者實於館者吉祭有所俎

虞祭無之尸舉牲體皆盛於簠此歸俎者亦是實於簠以

歸之也敖氏謂盡以其俎與其實歸之褚氏云歸饔餼用

鼎不用俎俎乃行禮時設之不以遺人注用簠之說為長

方氏苞云卷者振取俎實而置於簠也敖氏謂并以俎歸

則其文當曰以三牲之俎歸於賓館今案褚方之說是也

云它時有所釋故者案特牲士虞皆云俎釋三个釋猶遺

也謂畱遺以備陽厭是有所釋也它時即指特牲士虞言

此食禮無所釋故三牲

之在俎者盡以歸賓也魚腦不與以三牲之俎無所釋故

言賜胃膚者在魚膾下不疏正義曰注云以三牲之俎無與可知也古文與作豫者饒盡以歸賓則魚膾細物可不與也云古文與作豫者詳士昏禮

右歸俎實於賓

明日賓朝服拜賜于朝拜會與侑幣皆再拜稽首

朝謂大門外

疏

正義曰案聘禮歸饗餼明日賓拜于朝拜饗與餼不拜束帛此云拜會與侑幣兼拜侑賓之束帛者賈疏云彼

使人致之故不拜此會禮君親賜故拜之

注云朝謂大門外者此朝即庫門外之朝注云大門即謂庫門也

聽之

受其言入告出報也此下大夫有士訝

疏正義曰注云受其言入告出報者詳聘禮賓三拜乘禽于

朝訝聽之下云此下大夫有士訝者案聘禮記曰卿大夫

訝大夫士訝士皆有訝此聘日主國君所使迎賓於館之

訝非掌訝職也經云訝聽之乃指謂掌訝之官鄭以士

訝當之恐非詳聘禮記賓饒將公事復見訝以其摯下

右賓拜賜

上大夫八豆八簋六鉶九俎魚膳皆二俎

記公會上大夫異於下大夫之

數豆加葵菹蜩醢四為列俎

疏

正義曰此下別言食禮之異者會上大夫之禮

君不親食之禮大夫相食之禮大夫不親食之禮凡四事

聘禮大聘使卿上大夫即卿也故其食之之禮與聘禮歸

於賓者略同八豆八簋六鉶如其設於堂上者也九俎

如其飪鼎九也魚膳皆二俎者魚膳皆乾鮮各一也

云記公會上大夫異於下大夫之數者前會下大夫六豆

六簋四鉶七俎此上大夫每加以兩是其異也但自此至

雉兔鶉鴛皆是言其異者注蓋總釋之也云豆加葵菹蜩

醢者葵菹蜩醢周禮醢人饋食之豆也其朝事之豆八下

大夫已用其六仍餘菹菹麋鸞二豆今鄭不取以足八豆

之數而用饋食之豆者蓋以少牢四豆非菹醢葵菹蜩

醢兼用朝事饋食二者故也敖氏則謂豆加菹菹麋鸞專

用朝事之豆褚氏云若純用朝事豆實與人君禮無別矣

故注參取饋食二豆也云四四為列者上四字乃二字之

誤八豆分為二列每列四豆故云二四為列也云俎加鮮

魚鮮膳三三為列無特者褚氏云九俎饌法當依注為是

不當如敖氏四四為列而特鮮獸之說蓋三俎五俎七俎

不得方故須特三三為列則正方矣何反用特乎其饌法則北二列仍如七俎而鮮魚則加在魚南鮮膾則加在膾南移膾於膾胃南也八豆之次則韭菹以東醯醢昌本麋醬醬南菁菹以西鹿醢葵菹蜩醢八簋之次則六簋仍舊加黍於稷南稷於黍南六鉶之次則牛以西魚腸胃倫膚羊豕豕南牛牛以東羊豕今案褚說俱是也

若九若十有一下大夫則若七若九

此以命數為差也九謂再命者也十一謂

三命者也七謂一命者也九或上或下者再命謂小國之卿大國之大夫也卿則曰上大夫則曰下大夫之孤視子

男

疏

正義曰注云此以命數為差也者謂魚與腸胃倫膚三者各俎所載又以命數為差也敖氏云其俎數之

同者又以此見尊卑是也云九謂再命者也十一謂三命者也七謂一命者也者賈疏云周禮典命公侯伯之卿三命大夫再命士一命子男之卿再命大夫一命士不命則諸侯之臣分為三等三命再命一命不命與一命同此經魚腸胃倫膚亦分為三等有十一有九有七則十一當三命九當再命七當一命云九或上或下者再命謂小國之卿大國之大夫也者上句若九指上大夫言下句若九指下大夫言九有上下之不同者以小國之卿與大國之大

夫同再命再命則九故小國之卿雖與大國之卿同九俎
而其載於俎者魚鴈胃倫膚惟用九數而不用十一大國
之大夫雖與小國之大夫同七俎而其載於俎者魚鴈胃
倫膚亦用九數而不用七是以上下大夫同云若九也云
卿則曰上大夫則曰下者謂卿為上大夫大夫為下大夫
也云大國之孤視子男者鄭意以上大夫大夫不兼孤在內故
別言之賈疏云周禮典命大國之孤四命又大行人云大
國之孤執皮帛以繼子男又云其他皆視小國之君若然
孤與子男同十三侯伯十五上公十七差次可知褚氏案
昏禮疏推魚之數云或諸侯十三天子十五與此疏不同
據此經卿大夫魚數以命數為差則五等諸侯亦必以命
數為差矣昏禮疏言或疑詞耳陳氏祥道反據彼舍此舛
矣若以此推天子

庶羞西東毋過四列

謂上下大夫也

正義曰毋過四列監本毋譌毋注古文毋為無鍾本為作
作嚴本及各本俱作為注云謂上下大夫也者案列即
行也下大夫庶羞十六豆東西四行南北亦四行上大夫
庶羞二十豆東西四行南北則五行故經獨云西東毋過
四列以南北可過而西東必不可過若過四列則簋炙閒
不能容人有礙往來矣西東謂設之以西為上自西而東
義禮王疏

毋過四列也敖氏解為西列東列上大夫庶羞二十加于

下大夫以雉兔鶉鴝

鴝無母

疏

正義曰下大夫庶羞十六豆已詳列於前上大夫庶羞二

十其十六者與下大夫同所加四豆則以雉兔鶉鴝也內則曰雉兔鶉鴝鄭注公食禮以鶉為鶉敖氏云西東母過四列則是四者為一列於南也注云鶉無母者爾雅作鶉母說文作年母無鶉年三字古讀音近通借賈疏據莊子田鼠化為鶉月令田鼠化為鶉以鶉鶉為一物今案詩鶉之奔奔鄭箋言其居有常匹飛則相隨與鶉本非同類此經鶉鴝並列內則鶉鴝與鶉鴝異名明係兩物段氏說文注云內則爾雅皆鶉鴝並舉則不可云鶉即鶉是也雉免鄭無注案曲禮雉曰疏趾免曰明視用於祭亦用於賓也說文說雉有十四種又云兔獸也象兔踞後其尾形段氏注云其字象兔之蹲後露其尾之形也說文又曰兔頭與兔頭同此云鶉內則云鶉不同者鶉亦作鶉爾雅釋鳥屬鶉郭注今鶉雀國語韋注鶉小鳥也內則又曰鶉鶉蜩范以鶉為人君燕食所加庶羞之一則鶉亦可為羞矣

右食上大夫禮之加於下大夫者

若不親會

謂主國君有疾病若他故

使大夫各以其爵朝服以侑幣致

之

執幣以將命

疏

正義曰此以上俱詳聘禮若不親會節

豆實實于臠陳于楹外

二以竝北陳簋實實于筐陳于楹內兩楹閒二以竝南陳

陳臠筐於楹閒者象授受於堂中也南北相當以食饌同列耳臠北陳者變於食臠數如豆醢芥醬從焉筐米四今

文竝

疏

正義曰簋實實于筐徐陳閭葛楊氏筐俱作筐石作併

經嚴本集釋通解敖氏俱作筐校勘記云案注及疏內筐字各本皆同則經文亦當作筐。豆實菹醢之屬實之於簋簋實黍稷之屬實之於筐又陳之於楹外內皆與親會異也

王氏士讓云經第三言豆簋之實蓋舉其全而略其細者也注云陳臠筐於楹閒者象授受於堂中也者朱子云兩

楹閒不必與楹相當謂堂東西之中耳今案兩楹閒兼楹外楹內言所謂東西節也云南北相當以食饌同列耳者

吳氏疑義云食指米饌指豆實以其一內一外南北相當故曰同列也云臠北陳變於食者食亦指米謂米南陳而

臠北陳故曰變耳云臠數如豆者以其菹醢異物不可同

審一豆則一審故云審數如豆也云醢芥醬從鬻者疑義
云注因醢芥醬亦醬之類故謂其相從不知正饌在堂庶
羞在碑內醢芥醬應在庶羞中鳥得從而不在堂案吳說亦
是也云筐米四者褚氏云賓所食者梁則筐米四宜黍稷
稻粱各一不言簠實者省文也若簠實陳於碑內經必明
著其文而列其位次然則謂黍稷各二筐者非也云今文
竝作併者庶羞陳于碑內生魚也魚膳從鬻上大夫加鮮
詳士昏禮庶羞陳于碑內魚鮮膳雉兔鶉鴛不陳於堂辟
正饌正義曰注云生魚也者李氏云生魚即庶羞所用為
饌疏膳者也脰切之此則用全王氏云生魚即庶羞所用為
三牲今牲既不殺則所陳者四醢芥醬其魚未作膳亦生
致之今案下經云牛羊豕陳于門內西方東上是生致之
不殺也不殺而有醢者醢經百日乃成不繫於殺也云魚
膳從鬻者庶羞之魚膳既生致之於此則俎實之魚膳當
亦從鬻云上大夫加鮮魚鮮膳雉兔鶉鴛者下大夫七鼎
其俎實唯有乾魚乾膳上大夫九鼎加鮮魚鮮膳蓋亦從
鬻雉兔鶉鴛則上大夫所加之庶羞自當陳於此賈疏謂
亦生致之或然云不陳於堂辟正饌者親食則庶羞亦陳
於堂上此則辟正饌而陳於碑內庭實陳于碑外執乘皮
亦變於食碑內碑北與堂尚近也

參分庭一在兩者疏正義曰注宜近內徐本宜誤且嚴本以言歸宜近內及各本作宜云執乘皮者也者謂

經所云庭實指執乘皮者言也敖氏郝氏謂不執之盛氏云此庭實亦有執之者若馬則牽之敖及郝說皆非云不

參分庭一在兩者凡陳庭實皆參分庭一在南詳昏禮記今云碑外則與碑近凡設碑參分庭一在北是不參分庭

一在兩也云以言歸宜近內者碑外較之一在牛羊豕陳南者為近內以致食是歸於賓館故宜近內也

于門內西方東上疏正義曰聘禮歸賓餼二庭使近外

此與彼同又曰牛以西羊豕此陳之次當亦然但彼二牢此一牢耳王氏士讓云此三牲若殺則俎之牛羊豕腸胃

膚證之滂祭之肺庶羞之臠臠炙載餼皆出其中矣凡言養者莫過於三牲今生陳之與餼同然無百筥無芻薪

之從則仍是食禮也注云為其踐汗館庭使近外者上云庭實陳于碑外與碑近注云以言歸宜近內此陳於門

內與門近則近外矣故注云實朝服以受如受饗禮疏朝服為其踐汗館庭使近外也

輕疏正義曰如受饗禮如聘禮歸饗餼賓受之自迎大夫也於外門外至降授老幣之禮也注云朝服食禮輕

也者對歸饗餼時卿韋弁賓皮弁言也敖氏云親會時朝服故此致者受者皆服之無償以己本
正義曰償唐石經嚴徐集釋敖氏俱作擯通解楊氏毛本俱作償案作償是也詳聘禮○上云如受饗禮但受饗有償而此無償故明之注云以己
 本左往者詳聘禮若不親會節 明日賓朝服以拜賜于
 朝訝聽命賜亦謂疏正義曰注會下敖氏有與字○此拜
聽命者即掌訝職所謂詔相其事而掌其治令也注云
賜亦謂會侑幣者前公親會明日賓拜賜于朝拜會與侑幣此但言賜未言會與侑幣故
注補之亦者亦謂兼拜二者也

右君不親會使人往致

大夫相會親戒速

記異於君者也速召也先就

疏正義曰自此以

下言主國大夫會賓之事注云記異於君者也者據下
文云其他皆如公會大夫之禮則自此至再拜降出皆其
異於君者也高氏愈云此大夫之禮則自此至再拜降出皆其
速一也迎賓門外二也降堂受饗幣幣三也賓執梁酒之

面序端四也辭卷加席五也受侑幣主人送幣皆稽首六也賓辭幣辭主人臨食皆止降一等七也卒食徹于面序端八也卒食再拜不稽首九也舉此而公與大夫尊卑之分較然矣今案異於公禮者尚有數事降盥就洗一也侑用錦二也卒食拜于階上三也云速召也者詳鄉飲主人速賓下云先就告之者戒也云歸具既具復自召之者速也親戒而又親速賓主人相敵之禮如是故鄉飲鄉射皆云戒賓速賓若公食禮則戒而不速又不親也迎賓于門外拜至皆如饗拜饗大夫相饗之禮也疏正義曰敖與拜至亦皆再拜注云饗大夫相饗之禮也今亡者聘禮曰大夫于賓壹饗壹食是大夫有相饗相食之禮也蔡氏云如饗拜如大夫相饗之拜蓋古本有公饗大夫禮而附大夫相饗之禮於其中今竝亡矣云古文饗或作鄉詳聘禮降盥受醬湑侑幣束錦也皆自阼階降堂受授者升一等皆者謂受醬受湑受幣也侑用束錦疏正義曰王氏士大夫文也降堂謂止階上今文無束疏讓云降盥降階下就洗也降盥則賓從降必著之者嫌若公尊不就洗也今案王說是也注云皆者謂受醬受湑受幣也者謂經

云皆自阼階降堂受指此三者言也授者蓋其家臣云侑
用束錦大夫文也者君侑幣用束帛大夫侑幣用束錦錦
文於帛聘禮注所謂以少文爲貴是也云降堂謂止階上
者此與昏禮婦降堂聘禮賓降堂同皆謂降堂不降階詳
士冠始加賓降而階一等下褚氏云禮器言諸侯堂七尺
大夫五尺士三尺敖氏乃以七尺五尺分五等諸侯爲二
而以大夫與士同三尺者意以大夫堂五尺則階五等受者
在階上而授者止升一等疑太遠故也盛氏則謂閒三等
相授恐無此授法疑經文升一等一字或三字之譌耳云
今文無束者凡物十日束故上注云束帛十
端帛也若無束字於義不備故鄭氏從古文**賓止也**主人
賓不**疏**正義曰注云主人三降賓不從者賈疏云以主人
從**疏**降堂不至地故賓止不降也張氏爾岐云注言三
降不數降盥者盥時賓**賓執梁與潛之西序端**不敢食
亦從降自如常法也**疏**正義曰公食之則降階此執以之西序端不降也注云
不敢食於尊處者敖氏云亦爲主人立於堂故不敢食於
席也其尊敵故但**主人辭賓反之疏**正義曰主人辭辭其
遲之於堂上而已

之反於其席也卷加席主人辭賓反之疏正義曰公會之卷加席

賓反之以其敵也反之謂辭幣降一等主人從從辭疏正義

反其設席之常不卷也日敖氏云辭而降一等為恭也從亦受侑幣再拜稽首主

人送幣亦然敵疏正義曰注云敵也者係解經亦然之義

拜稽首主人送幣亦再拜稽首也賈謂雖敵亦稽首失注

意矣又蔡氏疑稽首為頓首之誤謂非國君不當稽首不

知大夫不能親食公猶使人以侑幣致之則其幣為官給

可知故受幣者如對主君必稽首而送幣者亦必稽首以

答之也此說方氏苞王氏辭于主人降一等主人從辭謂

士讓惠氏棟俱已辨之臨己卒食徹于西序端亦親疏正義曰注云亦親徹者公

食降奠於階西注云亦親徹也此徹於東面再拜降出拜卒

食疏

正義曰東面再拜與公食同但不稽首耳此

其他皆

如公食大夫之禮

疏

正義曰毛本此下有注云釋曰云其

禮異者謂親戒速君則不親迎賓公不出此大夫出大門
公受醬涪幣不降此大夫則降也公食大夫大夫降食於
階下此言面序端上公食卷加席公不辭此則辭之皆是
異也校勘記云此段疏八十六字今本俱誤作注盛氏云
監本亦誤今案嚴本陳單注本俱無此注從之○敖氏云
他謂在公食禮中而不見於上者也然上禮所不見者亦
未可盡與公食禮相通經
云皆如者大約言之耳

右大夫相食之禮

若不親食則公作大夫朝服以侑幣致之

作使也大夫有故君必使其同

爵者為之致禮列國之賓來榮辱之事君臣同

疏

正義曰褚氏云注云同爵專據

致主人大夫也

賓受于堂無償

與受君禮同

疏

正義曰償唐石

氏俱作擯徐本通解楊氏毛本俱作擯說詳上注云與
受君禮同者兼氏云言此者嫌或與君禮異也賓受大夫

不於堂
故明之

右大夫不親會君使人代致

記

不宿戒

會禮輕也此所以不宿戒者謂前期三日之戒申戒為宿謂前期一日

疏

正義曰注云會禮輕

也者鄭見諸禮皆有前期之宿戒而會不然故云禮輕也云此所以不宿戒者謂前期三日之戒申戒為宿謂前期一日者鄭解宿戒為二謂戒為前期三日宿為前期一日賈疏以大射前期三日宰夫戒宰及司馬少牢前期一日宿證之然士冠前期戒賓又前期宿賓戒宿俱在冠日前亦可證也此不宿戒謂無前期之宿又無前期之戒但即日戒耳敖氏云宿戒者先期日而戒之也此則當日乃戒故云不宿戒是訓宿為豫與鄭異之朝風興戒之賓則疏正義曰注云會賓之朝風興戒之從戒者而來不復召是即日戒也云賓則從戒者而來不復召者鄉飲鄉射雖即日戒賓然戒後尚有速此則賓從戒者而來並不速也會禮所以如此其簡者以主國待賓豐臣義卷一七公會

賓之禮有饗有食有燕若皆拘於三日戒一日宿之例則相繼行之爲日必多恐不免畱賓廢事之愆故必從其簡也至饗先於食或有宿戒不授几禮也（疏）正義曰注云異與否其禮不可考矣於聘禮醴賓無昨席（疏）正義曰注云公不坐公親授几也箱不坐於昨故無席也

右記食禮異於常禮

亨于門外東方

必於門外者大夫之事也東方者主陽

（疏）

正義曰章氏平云經中言亨惟鄉飲

酒亨于堂東北其他吉禮賓禮皆亨于門外又惟士虞亨于廟門外之右餘皆于東方特牲士禮亦亨于門外東方則注所云大夫之事未知何指疏旁摭經注而於特牲惟出主婦視饔爨于西堂下獨不及其下句豈有意回護邪今案互詳燕禮

右記亨

司宮具几與蒲筵常緇布純加萑席尋玄帛純皆卷自末

司宮大宰之屬掌宮席者也丈六尺曰常半常曰尋純緣也萑細葦也末經所終有以識之必長筵者以有左右解

也今文萑疏正義曰注掌宮廟者也掌毛本誤作宰宮閭皆爲莞疏本通解俱誤作官今文萑皆爲莞爲釋文作

作○此几與席司宮具之據聘禮注所具之几蓋漆几也筵與席散文通對文則近地者爲筵其上加者爲席故此

蒲稱筵萑稱席也蒲筵加萑席蓋筵上下大夫之法此節雖無文然據下文云上大夫蒲席加萑席其純皆如下大

夫純則上大夫與下大夫同矣故鄭注聘禮宰夫徹几改筵引此文即云此筵上下大夫也注云司宮大宰之屬

掌宮席者也者賈疏云案大宰之下有宮人掌宮中除汙穢之事即此司宮儀禮釋官云案司宮當以此注爲正燕

禮注解爲小宰誤此疏既釋爲宮人又云燕禮司宮設尊故以小宰解之此司宮設几席故以大宰之屬解之其說

甚非小宰職無設尊之文大宰之屬無司几筵之官總之注既誤解爲小宰疏欲護注故多紕繆耳互詳燕禮云丈

六尺曰常半常曰尋者半常則八尺也故考工記注云八尺曰尋倍尋曰常說文亦謂尋八尺也云純緣也者謂緣

傳云正禮司外一
邊也云萑細萑也者爾雅葭蘆郭注萑也又云莢蘆郭注
似萑而小實中說文莢萑之初生一日蘆一日離詩八月
萑毛傳八月蘆爲萑葭爲萑是萑與莢蘆一物初生名
莢名蘆既秀爲萑也云末經所終有以識之者織席有經
緯經所終是末蓋有首尾可記識也云必長筵者以有左
右饌也者案筵之長倍於席以正饌在左加饌在右皆陳
於筵前故宜長也云今文萑皆爲莢者鄭此注云萑細萑
而箋詩解莢爲小蒲二者皆可爲席鄭於此定從古文作
萑而敖氏據周禮司几筵諸侯祭祀席蒲筵續純加莢席
紛純又謂萑乃葦屬爲物麤惡宜從今文作莢胡氏承琪
駁之云周禮諸侯祭祀席蒲筵加莢席昨席莢筵加縹席
其筵國賓與昨席同聘禮明云改筵則此食禮之席必不
同於祭祀之蒲筵莢席敖氏徒斤斤莢萑二物之美惡而
不辨禮之差等妄矣禮經釋例云萑席卽周官萑筵也莢
萑聲相近蓋欲紐合爲一胡氏云莢萑明係二物萑席以
細萑爲之亦未爲麤惡今案周禮司几筵掌五几五席之
名物凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯設莢筵紛純加縹
席畫純加次席黼純鄉注觀禮天子設斧依節引之又諸
侯昨席莢筵紛純加縹席畫純鄭注燕禮設公席節引之
司几筵又曰筵國賓于牖前亦如之謂亦用莢筵紛純加

纁席畫純也鄭注聘禮醴賓節及此記下節引之獨宰夫此節不引周禮為證者蓋以禮文參差未可強合也

筵出自東房

筵本在房宰夫敷之天子諸侯左右房

疏

正義曰東房毛本誤作東方

注云筵本

在房宰夫敷之也者經云宰夫設筵此云筵出自東房明是司宮具之於房內宰夫敷之故云出自東房也云天子諸侯左右房者賈疏云以其言東房對西房若大夫士直有東房而已又大射儀宰胥薦脯醢由左房注云左房東房也人君左右房又禮記禮器君在阼夫人在房注云天子諸侯有左右房喪大記婦人髮帶麻於房中注云婦人之髮帶麻於房中則西房也天子諸侯有左右房案鄭氏釋經屢以此為說蓋謂天子諸侯之宗廟路寢射宮皆有東房西房大夫士無而房唯有東房西室而已然其說考之於經實不合故後儒多駁之陳氏祥道禮書云鄉飲酒記薦出自左房鄉射記出自東房與大射諸侯擇士之宮宰胥薦脯醢由左房其言相類蓋言左以有右言東以有西則大夫士之房室與天子諸侯同可知鄭氏謂大夫士無西房誤矣李氏如圭儀禮釋宮云聘禮賓館于大夫士君使卿還玉于館賓退負右房則大夫亦有右房矣敖氏繼公儀禮集說同萬氏斯大儀禮商云余於鄉飲酒謂大

夫士若無右房則賓坐西北已逼西序不容眾賓之席以爲必有西房茲於聘禮還玉賓升自西階受圭退負右房而立則明言有右房矣江氏永釋宮增注云案堂後室居中左右有房上下之制宜皆同若東房西室則室戶牖偏西堂上設席行禮皆不得居中疑古制不如此據此諸說則以大夫士宗廟正寢學制爲無西房者誠誤也然東房西室乃諸侯以下燕寢之制又天子宗廟路寢明堂三者同制有五室無左右房諸侯以下至士宗廟正寢皆有左右房鄭以天子諸侯統言之與詩斯干箋禮記玉藻注不合蓋未及追改詳士昏禮及觀禮記

右記筵席

賓之乘車在大門外西方北面立

賓車不入門廣敬也凡賓卽朝中道而往將至

下行而後車還立於西方賓及位而止北面卿大夫之位當車前凡朝位賓主之間各以命數爲遠近之節也疏正義曰賓之乘車謂大夫所乘入朝之車西方賓位也教氏云車北而立者俟賓之出宜鄉之云立明其不稅駕注云賓車不入門廣敬也者曲禮曰客車不入大門今云在大門外是不入也云凡賓卽朝中道而往者王制曰道

路男子由右婦人由左車從中央是也云將至下行而後車還立於西方者少儀曰僕於君子君子升下則授綬又曰君子下行然後還立鄭注還車而立以俟其去是此注言還立之義也云賓及位而止北面卿大夫之位當車前者蓋賓至大門外下車入於次及擯者出請事賓出次步進直闕西北面立所謂位即朝位也周禮大行人曰凡大國之孤朝位當車前不言卿大夫有異故知卿大夫與孤同也云凡朝位賓主之間各以命數爲遠近之節也者即大行人所云上公朝位賓主之間九十步侯伯七十步子男五十步是也

右記乘車

銅莖牛薺羊苦豕薇皆有滑

薺豆菜也苦菁茶也滑莖薺之屬今文苦爲芊
疏正義

曰銅釋文作鉞非牛薺周學健云石經牛字作半校勘記云石經半字今已刊缺蓋初作半而後爲牛也薺徐陳闕葛通解俱作薺嚴本集釋俱作薺徐本注仍作薺芊从下不从卞嚴徐葛本俱作芊誤○銅莖記銅莖所用之菜也說文莖字下引詩左右莖之段氏注云毛鄭詩考正曰莖菜之烹於肉滑者也禮羹莖苴醯凡四物肉謂之羹菜謂

之芼肉謂之醢菜謂之菹菹醢生爲之是爲醢人豆實芼
則潛烹之與羹相從實諸鉶今案士虞特性二篇亦記鉶
芼但彼止有特豕此食禮用大牢牛羊豕具故別言之牛
則用藿羊則用苦豕則用薇也士虞特性言用苦若薇者
以止有特豕苦薇二者皆可用隨用其一也士虞又云有
杞者以鉶有菜宜用杞扱之此不言亦有杞可知也注
云藿豆葉也者說文藿作藿云未之少也未卽豆也少幼
少也詩毛傳云藿猶苗也是也李善引說文作豆之葉也
與鄭合云苦苦茶也者爾雅釋草茶苦菜郝氏義疏云說
文茶苦菜也經典單言茶者如采茶薪枲莖茶如飴誰謂
茶苦皆謂苦菜也單言苦者如詩采苦采苦內則濡豚包
苦及公食大夫記鉶芼羊苦亦皆謂苦菜也今案詩邶風
毛傳云茶苦菜唐風傳云苦苦菜是苦與茶爲一物也薇
注無釋案薇亦藿類也說文薇菜也似藿段氏注云謂似
豆葉也陸璣詩疏曰薇山茶也莖葉皆似小豆蔓生其味
亦如小豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭
祀項安世曰薇今之野豌豆也爾雅釋草薇坐水郭注生
於水邊段氏云薇采於山野生者也釋草云坐水乃薇之
俗名耳不當以生於水邊釋之云滑莖莖之屬者內則曰
莖莖粉榆免蕒滑隨以滑之故注以滑爲莖莖之屬也此

記但云皆有滑不言所用何物土虞記則云有滑夏用葵
冬用苳注苳莖類也乾則滑夏秋用生葵冬春用乾苳特
牲記亦云皆有滑夏葵冬苳注苳莖屬乾之冬滑於葵案
說文莖草也根如薺葉如細柳蒸食之甘段氏注云大雅
莖茶如飴毛傳莖菜也夏小正二月榮莖案爾雅釋草莖
有二齧苦莖詩禮之莖也及莖草晉語之置莖於肉卽今
附子也內則釋文云苳音先似莖而葉大也說文葵葵菜
也崔寔曰六月六日可種葵中伏後可種冬葵九月可作
葵菹乾葵案葵至九月始乾故鄭云夏秋用生葵也土虞
特性注云苳乾則滑又云乾之冬滑於葵此所以冬春用
乾苳也內則注云冬用莖夏用苳與此不同者孔疏內則
莖苳相對故冬用莖夏用苳土虞禮葵與苳相對故夏用
葵冬用苳也所對不同故注有異今案儀禮記明云冬苳
而內則注云夏用苳究屬兩岐矣云今文苦爲苳者說文
苳地黃也卽引此記作羊苳蓋從今文然此字宜作苦不
宜作苳卽已辨之士虞特性二記注皆云今文苦爲苳特
牲注又云苳乃地黃非也是鄭已辨之矣王石臞先
生云古人飲食無用地黃者苳乃苦之假借字也

右記銅莖

贊者盥從俎升

俎其所

[疏]

正義曰盥者以將佐賓祭致

氏云贊者之所有事於賓者盥俎庶羞之祭也而俎先二
者而設故從之以升今案賈疏謂豆亦從下升黍稷亦贊
祭不知豆從下升乃加饌之豆設之在後若正饌之豆與
黍稷皆自東房出不由下升故贊者必從俎也賈說誤敖
氏以盥為言亦未
的江氏筠已辨之

右記贊者升節

簋有蓋幕

稻梁將食乃設去會於房蓋

[疏]

正義曰注幕巾

中今文或作幕徐本幕作鼎陳監作幕亦誤嚴本釋文俱
作幕云稻梁將食乃設去會於房蓋以幕者賈疏云簋
簋相將簋既有會明簋亦有會可知但黍稷先設故卻會
于敦南簋盛稻梁將食乃設故鄭云去會於房蓋以幕也
賈又云至於陳設幕亦去之經云有蓋幕據出房未設而
言云幕巾也者幕與幘同周禮注以巾覆物曰幘說文幘
下云周禮有幘人今周禮作幕胡氏承琪云此不過偏旁
有在左在下之異耳此經古文作幕與周禮同云今文或

作廂者幕是帷幕說文帷在上曰幕與巾幕字異故鄭不從簠制詳士昏禮黍稷四敦下

右記簠

凡炙無醬

已有疏正義曰注和下釋文集釋俱有也字嚴

醬也此篇設庶羞有牛羊豕炙故於此記之注云已有鹹和也者釋所以無醬之義

右記炙

上大夫蒲筵加萑席其純皆如下大夫純

謂三命大夫也孤為賓則莞筵

紛純加纁疏正義曰記因上云蒲筵常緇布純加萑席尋

下大夫有異故特明之上大夫亦用蒲筵加萑席而其純

又如下大夫之純是上下大夫同也言皆者謂蒲筵亦用

緇布為純萑席亦用玄帛為純二者之純皆同也吳氏疑

義云不言常與尋者筵之丈尺未聞有尊卑之別故略之

注云謂三命大夫也者上大夫亦與下大夫同也云孤為

注獨言三命者見三命之大夫亦與下大夫同也云孤為

賓則莞筵紛純加纁席畫純也者卿意以公之孤四命上大夫不兼孤在內故推言之周禮司几筵曰筵國賓于牖前莞筵紛純纁席畫純詳聘禮宰夫徹几改筵下

右記上大夫筵席與下大夫同

卿擯由下

不升堂也疏正義曰擯監本誤作賓注云不升堂也者謂卿擯於堂下詔禮而不升堂此

卿擯即上擯以卿為之故曰卿擯郝氏敬解卿擯為倉卿之擯非又謂倉卿則擯立堂下有事由下升與鄭異江氏筠云案經擯者之文凡三見辭賓于階下答公拜至一也公揖退時擯者退負東塾立二也進相侑幣三也此三節聘禮亦具有之據二經於辭拜時俱云公降一等辭則擯者為公釋辭無反居堂上與由下升之理其負塾與相幣俱止云進云退亦並無升上贊下大夫也

上贊下大夫也

上謂堂上擯贊者事相近以佐

上下疏正義曰注云上謂堂上者敖氏云上贊即經所謂為名贊者也以其佐賓食於堂上故云上贊云擯贊者事相近以佐上下為名者擯佐於堂下贊佐於堂上故擯云由下而贊云上贊以此為名也敖氏又云此上贊以下

大夫爲之者欲其不尊於賓案此記會下大夫之法贊在堂上佐賓祭黍稷祭肺祭庶羞其儀甚繁若使尊於賓者爲之恐不免有尊臨已會之嫌也

右記擯贊

上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可也

於會庶羞宰夫又設酒漿以之會庶羞可也以

優賓疏正義曰注云以優賓者謂優於大夫也張氏爾岐云前經下大夫不言會庶羞言飲漱不言飲酒亦其禮

之殊者高氏愈云上大夫庶羞多言於酒飲漿飲之時雖會庶羞亦可江氏筠云上大夫會庶羞時酒飲漿飲得兼

用之以演安其庶羞之會耳盛氏云此節疑有脫誤當闕之今案細繹記文難以強解救氏已言之矣注說簡質難

明高江說異於注而於記拜會與侑幣皆再拜稽首亦未盡洽當從盛說爲是

不稽首疏正義曰注云嫌上大夫不稽首者鄭以此節文承上大夫言之故云然褚氏云記明無論公親會與

否而兩者之拜上大夫不得與下大夫異其儀也褚蓋以不親會之禮經但云拜賜於朝未言再拜稽首故記統明

之說亦通。○劉氏敝補公食大夫義曰：會禮公養賓國養賢一也，親之故，愛之，故養之。養之故，食之。食而弗愛，猶豢之也。愛而弗敬，猶畜之也。饗禮敬之至也。會禮愛之至也。饗爲愛，弗勝其敬，食爲敬，弗勝其愛。文質之辨也。公使大夫戒必以其爵恭也。己輕則卑之，己重則是以其貴臨之也。賓三辭聽命，言是禮之貴，弗敢當也。弗敢當，故難進也。公迎賓于大門內，非不能至于外也。所以待人君之禮也。臣之意欲尊其君子之意欲尊其父，故迎賓于大門內，所以順其爲尊君之意也。三揖至于階，三讓而升堂，充其意，諭其誠也。於廟用祭器，誠之盡也。君子於其尊敬不敢狎，不敢狎，故神明之神明之故，忠臣嘉賓樂盡其心也。大夫立於東夾南，西面北上，士立於門東北面，而上小臣東堂下，南面，西上。宰東夾北，西面，南上。內官之士在宰東北，西面，南上。百官有司備以樂養賢也。設筵加席，几致安，厚之義也。公設醬，然後宰夫薦豆，菹醢，士設俎。公設大羹，然後宰夫設鉶，啟簋，言以身親之也。賓偏祭，公設梁。宰夫膳稻，士膳庶羞，爲殷勤也。賓三飯飯梁，以涪醬以君之厚己也。賓必親徹有報之道也。庭實，乘皮，侑以束帛，雖備物猶欲其加厚也。公拜送終之以敬也。有司卷三牲之俎，歸於賓館，不敢褻其餘也。上大夫八豆，八簋，六鉶，九俎，庶

卷二十其餘衰見是德之殺也君子言之曰愛人者使人
愛之者也敬人者使人敬之者也親人者使人親之者也
自卑者使人尊之者也故公養賓國養賢其義一也未
有愛之敬之親之尊之而其位不安者也未有不愛不敬
不尊不親而能長有其國者也將由乎好德之君則將怡
而唯恐其不足於禮將由乎驕慢之君則將曰是食於我
而已矣故禮君子所不足小人所泰餘也孔子食於少施
氏將祭主人辭曰不足祭也將殮主人辭曰不足殮也孔
子退曰吾食而飽少施氏有禮哉故
君子難親也將親之舍禮何以哉

右記庶羞及侑幣

